



*MIUR - Direz. Reg. per il Lazio*  
*I.C. "Via del Fontanile Anagnino"*  
*Roma*



# **6° Concorso Musicale Nazionale**

## *"Musica e Cinema"*

*16-19 maggio 2012*



**Direttore Artistico**  
**M° Francesco Taranto**

**Presidente Onorario**  
**M° Antonella Barbarossa**

**Direttore Organizzativo**  
**Prof.ssa Mimma Cucco**

**Comitato Artistico:**  
**Patrizia Battista, Francesco Castronovo, Mimma Cucco, Nunzio D'Arienzo,**  
**Fabio De Angelis, Andrea De Petris, Antonella Isabella, Roberto Nobile,**  
**Alessandra Ricciuti Lamonea, Marco Orfei, Antonio Pilato, Mariagrazia Sampaolo**

# Bando 6° Concorso Musicale

## *“Musica e Cinema”*

16 - 19 maggio 2012

L'Istituto Comprensivo “Via Fontanile Anagnino” di Roma, con il Patrocinio della Regione Lazio, della Provincia di Roma, del X Municipio e del CCR

### **b a n d i s c e**

il 6° Concorso Musicale Nazionale per l'anno scolastico 2011/12.

Il Concorso è stato istituito nell'anno scolastico 2006/07 per commemorare il trentennale dell'istituzione della Scuola Media Statale “Anna Magnani” di questo Istituto.

Tale Concorso si propone di stimolare l'interesse e la diffusione della musica fra i giovani, attraverso il confronto e lo scambio di esperienze musicali.

### **REGOLAMENTO**

**Art.1** – Il Concorso è rivolto alle Scuole Primarie e Secondarie di 1° Grado, agli Istituti Comprensivi e a giovani strumentisti in possesso della licenza media inferiore che non abbiano ancora compiuto **17 anni** alla data del Concorso.

**Art.2** – Gli alunni dell'Istituto Comprensivo “Via del Fontanile Anagnino”, Scuola organizzatrice, non parteciperanno al Concorso. L'Orchestra ed il Coro dell'Istituto si esibiranno in occasione della giornata conclusiva della manifestazione.

**Art.3** - Il Concorso si articola nelle seguenti **sezioni**:

#### **MUSICA D'INSIEME**

Categoria **A** - gruppi strumentali per classi della Scuola Secondaria di 1° Grado ad indirizzo musicale suddivisa in:

- **A1** - Ensemble strumentale da 3 a 5 elementi
- **A2** - Ensemble strumentale da 6 a 12 elementi
- **A3** - Gruppi orchestrali da 13 a 40 elementi

*(il Direttore Artistico si riserva di accettare organici di numero superiore compatibilmente allo spazio disponibile della sala utilizzata per le audizioni e all'organico proposto)*

- Per la categoria A è prevista anche la partecipazione di una sola classe di strumento (esempio: gruppo di violini, gruppo di trombe, gruppo di clarinetti, gruppo di chitarre, etc...); è ammesso altresì l'impiego di altri strumenti purché utilizzati dagli stessi alunni del corso ad indirizzo musicale. A tal fine farà fede una dichiarazione del Dirigente Scolastico.
- I concorrenti della categoria A non possono iscriversi alle altre categorie riservate alle classi non ad indirizzo musicale.

Categoria **B** - gruppi polifonici di flauti dolci, per classi non ad indirizzo musicale - Scuola Secondaria 1° Grado

Categoria **C** - gruppi strumentali per classi non ad indirizzo musicale - Scuola Secondaria 1°Grado

Categoria **D** - gruppi vocali o vocali/strumentali - Scuola Secondaria 1°Grado

Categoria **E** - gruppi strumentali - Scuola Primaria

Categoria **F** - gruppi vocali o vocali/strumentali - Scuola Primaria

Categoria **G** **Giovani Promesse** - Ensemble di giovani strumentisti (*in possesso della licenza media inferiore che non abbiano ancora compiuto 17 anni alla data del Concorso*) da **3 a 5** elementi.

- I gruppi partecipanti per le Categorie **B, C, D, E, F** dovranno essere composti da minimo **16** elementi e da un massimo di **40**.

*(il Direttore Artistico si riserva di accettare organici di numero superiore compatibilmente allo spazio disponibile della sala utilizzata per le audizioni e all'organico proposto)*

- Il gruppo vocale delle Categorie **D** ed **F** deve essere composto da minimo **5** elementi.
- Nella categoria **B** sono ammessi, a sostegno dei flauti, altri strumenti, mentre non potranno essere utilizzate basi registrate o in formato digitale.
- Sono ammesse basi musicali strumentali pre-registrate e accompagnamenti automatici per tastiera esclusivamente per i gruppi vocali della Scuola Primaria (Categoria **F**)
- Per tutte le Categorie è richiesta l'esecuzione di brani per la durata massima di **15 minuti**. Solo per le Categorie **A1, A2** e **G** l'esibizione non deve superare i **7 minuti**.
- Nelle Categorie **A, B, C, D** sono ammessi ex alunni della Scuola licenziati negli anni scolastici 2009/2010 e 2010/2011.

## SOLISTI

### Scuole ad Indirizzo Musicale

Categoria **Archi**: **S1A** (classi prime) / **S2A** (classi seconde) / **S3A** (classi terze)

Categoria **Chitarra**: **S1C** (classi prime) / **S2C** (classi seconde) / **S3C** (classi terze)

Categoria **Fiati**: **S1F** (classi prime) / **S2F** (classi seconde) / **S3F** (classi terze)

Categoria **Pianoforte**: **S1P** (classi prime) / **S2P** (classi seconde) / **S3P** (classi terze)

### Giovani Promesse (tutti gli strumenti)

Categoria **SGP**: **Giovani strumentisti in possesso della licenza media inferiore che non abbiano ancora compiuto 17 anni alla data del Concorso**

- I partecipanti della **Sezione Solisti** nelle Categorie **Archi, Fiati** e **Giovani Promesse**, possono scegliere se presentare brani per strumento solo o per strumento solista accompagnato al pianoforte, nel qual caso devono provvedere autonomamente al pianista accompagnatore.
- Il programma, a libera scelta, dovrà avere per le **classi prime** la durata massima di **5 minuti**, per le **classi seconde** la durata massima di **7 minuti**, per le **classi terze** e **Giovani Promesse** la durata massima di **10 minuti**.

## DUO

### Scuole ad Indirizzo Musicale (tutti gli strumenti)

Categoria **Duo**: **D1** (classi prime) / **D2** (classi seconde) / **D3** (classi terze)

- Il programma, a libera scelta, dovrà avere per le **classi prime** la durata massima di 5 minuti, per le **classi seconde** la durata massima di 7 minuti, per le **classi terze** la durata massima di 10 minuti.
- La formazione di duo non prevede la partecipazione di maestri accompagnatori
- Nel caso la formazione fosse composta da alunni frequentanti diversi anni scolastici, il duo verrà iscritto nella categoria relativa alla classe frequentata dall'alunno più grande.

### **Giovani Promesse (tutti gli strumenti)**

**Categoria DGP:** **Giovani strumentisti in possesso della licenza media inferiore che non abbiano ancora compiuto 17 anni alla data del Concorso**

- Il programma, a libera scelta, dovrà avere la durata massima di 10 minuti
- La formazione di duo non prevede la partecipazione di maestri accompagnatori

**Art. 4** -Il Concorso si articola in un'unica fase eliminatoria.

**Art.5** - Prima dell'inizio della prova ogni concorrente solista (o Duo) dovrà presentare alla giuria una copia dei brani da eseguire. Per la sezione Musica d'Insieme il docente dovrà presentare, in triplice copia ed in ordine d'esecuzione, la partitura completa dei brani proposti.

**Art.6** - La Giuria, la cui nomina è riservata al Comitato Artistico del Concorso, sarà composta da insegnanti di strumento provenienti da Scuole ad Indirizzo Musicale, da Conservatori, Concertisti e da altri musicisti i quali non avranno diritto al voto qualora abbiano rapporti didattici con i concorrenti.

Per ogni controversia il Foro competente è quello di Roma.

**Art.7** - Il giudizio delle Commissioni è insindacabile, inappellabile e definitivo.

**Art. 8** -Per l'attivazione di ogni singola Categoria sono necessarie almeno 3 iscrizioni.

**Art. 9** - Il Concorso si svolgerà nei seguenti giorni : **16-17-18 Maggio 2012** presso i locali della Scuola Organizzatrice.

Il giorno **19 Maggio 2012** avrà luogo la premiazione e un Concerto pubblico in cui si esibiranno le scuole vincitrici, quelle con particolari segnalazioni da parte della Giuria e gli alunni della scuola promotrice. L'evento si svolgerà presso il **Cinema Teatro Don Bosco di Roma**.

**Art. 10 - PREMI:**

#### **SEZIONE MUSICA D'INSIEME**

<b>1° Classificato</b> di ogni categoria:	<b>Medaglia</b> + diploma	(da 95/100 a 100/100)
<b>2° Classificato</b> di ogni categoria:	diploma	(da 90/100 a 94/100)
<b>3° Classificato</b> di ogni categoria:	diploma	(da 85/100 a 89/100)

Il **primo assoluto** di ogni categoria (con punteggio non inferiore a **98/100**) riceverà un premio in denaro rispettivamente di:

Categoria <b>A1</b>	<b>€ 100,00 + Coppa*</b>
Categoria <b>A2</b>	<b>€ 200,00 + Coppa*</b>
Categorie <b>A3-B-C-D-E-F</b>	<b>€ 300,00 + Coppa*</b>

*che verrà versato alla Scuola vincitrice da questo Istituto, quale contributo per il finanziamento dell'attività musicale.*

*In caso di ex-aequo il premio in denaro sarà diviso tra i vincitori.*

**Categoria G € 200,00 + Coppa\***

*quale contributo per il finanziamento dell'attività musicale.*

*In caso di ex-aequo il premio in denaro sarà diviso tra i vincitori.*

**I primi assoluti di ogni categoria saranno tenuti ad esibirsi il 19 maggio 2012 presso il Cinema Teatro Don Bosco di Roma, in Viale dei Salesiani, 13.**

Alle scuole partecipanti sarà consegnata una targa ricordo, ai docenti e agli alunni un Attestato di partecipazione.

*\*(da ritirare il giorno della premiazione)*

### **SEZIONE SOLISTI – DUO**

**1° Classificato** di ogni categoria: **Medaglia** + diploma (da 95/100 a 100/100)

**2° Classificato** di ogni categoria: diploma (da 90/100 a 94/100)

**3° Classificato** di ogni categoria: diploma (da 85/100 a 89/100)

punteggio inferiore a 85/100: attestato di partecipazione

Il **primo assoluto** di ogni Categoria, solisti e duo, (con punteggio non inferiore a 98/100) riceverà un premio una **Coppa\*** e sarà tenuto a esibirsi **19 maggio 2012 presso il Cinema Teatro Don Bosco di Roma, in Viale dei Salesiani, 13.**

In caso di ex-aequo il premio in denaro sarà diviso tra i vincitori.

All'insegnante che avrà il maggior numero di allievi premiati (primo e secondo premio) sarà consegnato un attestato di merito.

*\*(da ritirare il giorno della premiazione)*

### **PREMI SPECIALI**

Per la sezione MUSICA D'INSIEME sono previsti riconoscimenti e attestati di merito che **daranno la possibilità di esibirsi nella manifestazione finale il giorno 19 maggio 2012 presso il Cinema Teatro Don Bosco di Roma, in Viale dei Salesiani, 13.**

**Premio "MUSICA e CINEMA"** per la migliore esecuzione riguardante la musica da film

**Premio per la migliore orchestrazione** - riservato alle Categorie: **A3, B, C**

**Premio per le migliori sezioni strumentali** - Categorie: **A2, A3**

**Art. 11** - Le schede di adesione al Concorso per la Sezione Musica d'Insieme devono essere inviate **via fax** al n. **067900152** entro e non oltre il giorno **30 marzo 2012**.

Si prega di mandare conferma via e-mail al seguente indirizzo: [a.magnani@romascuola.net](mailto:a.magnani@romascuola.net) con l'indicazione della data e dell'ora dell'avvenuta trasmissione.

Per le Sezioni Solisti e Duo le schede di adesione al Concorso devono essere inviate **via fax** al n. **067900152** entro e non oltre il giorno **04 maggio 2012**.

La Commissione si riserva di accettare, in casi particolari, schede di adesione pervenute oltre la scadenza.

**Art. 12-** Per motivi organizzativi, in caso di un elevato numero di richieste, saranno prese in considerazione le iscrizioni, per ciascuna categoria, in base al loro ordine di arrivo.

In caso di rinuncia o di mancata conferma delle scuole ammesse subentreranno le prime scuole escluse.

**Art. 13** - Entro il giorno **20 aprile 2012** le Scuole partecipanti alla **Sezione Musica d'Insieme** dovranno far pervenire per posta, alla segreteria del Concorso, presso l'Istituto Comprensivo "Via del Fontanile Anagnino" – SMS Anna Magnani, Via del Fontanile Anagnino, 123 - 00118 Morena (farà fede il timbro postale) quanto segue:

- a) la dichiarazione del Dirigente Scolastico relativa agli strumenti insegnati nelle classi ad indirizzo musicale;
- b) la sezione/categoria per cui concorrono;
- c) la composizione effettiva dell'organico strumentale (n. tastiere, n. chitarre, etc) con uno schema riguardante la disposizione degli strumenti sul palco;
- d) le seguenti notizie su ogni singolo candidato: nome e cognome, data di nascita, classe frequentata (sono ammessi ex alunni della Scuola licenziati nell'anno scolastico 2009/2010 e 2010/2011);
- e) la fotocopia della ricevuta del conto corrente postale n. 30349047 intestato all'Istituto Comprensivo "Via del Fontanile Anagnino" con la causale del versamento (6° Concorso Musicale Nazionale "Musica e Cinema") e la categoria.

**Art. 14 – Quote di iscrizione:**

Euro 7 per ciascun alunno partecipante ad una categoria nella **Sezione Musica d'Insieme**

Euro 10 per ciascun alunno partecipante alla **Sezione Musica d'Insieme Cat. G**

Euro 15 per ciascun alunno partecipante alla **Sezione Duo**

Euro 20 per ciascun alunno partecipante alle **Sezioni Solisti**

In caso di iscrizione a più sezioni, categorie o formazioni, la quota di iscrizione per alunno dovrà essere corrisposta per ciascuna di esse.

**Art. 15** – Il calendario delle audizioni della **Sezione Musica d'Insieme** sarà pubblicato sul sito della Scuola [www.fontanileanagnino.it](http://www.fontanileanagnino.it) entro il **4 maggio 2012**.

**Art.16** - I candidati dovranno essere muniti di un tesserino con la propria fotografia, timbrato dalla scuola di appartenenza. I partecipanti dovranno presentarsi alle audizioni con tutto l'occorrente per l'esibizione (spartiti, strumenti, etc.). La scuola ospitante si impegna a fornire un pianoforte, una batteria, i leggi ed un locale per eventuali esigenze di cambio di abiti.  
La scuola declina ogni responsabilità riguardo alla custodia del materiale musicale.

**Art.17** – La rinuncia alla partecipazione al Concorso non implica la restituzione della quota di iscrizione.

**Per ulteriori informazioni consultare il sito [www.fontanileanagnino.it](http://www.fontanileanagnino.it), telefonare allo 0679896252 (prof.ssa Antonella Isabella) dal lunedì al venerdì, (orari: 8.30/9.30- 13.00 /14.00) oppure 3473913235 (M° Francesco Taranto)**

**Indirizzo di posta elettronica della Scuola ([a.magnani@romascuola.net](mailto:a.magnani@romascuola.net)).**

***Si allega alla presente:***

- Scheda di adesione al Concorso
- Mappa per raggiungere la Scuola

Roma, 26/01/2012

f.to  
Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Flora Beggiato

.....-  
**5° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE  
"MUSICA E CINEMA"**

**SCHEDA ADESIONE**

*Scuola* : .....

*Indirizzo* : .....

**Tel. , Fax , E-mail** : .....

**Sezione** : ..... / **Categoria** : .....

**Numero alunni** : .....

**Docente/i che hanno curato la preparazione degli allievi** : .....

.....

**Docente referente**: ..... **Tel** : .....

**Data**.....

**IL Docente**

.....

**Il Dirigente Scolastico**

.....

*Come arrivare alla nostra scuola:  
uscita 22 del Grande Raccordo Anulare*

