



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica

La MUSICA a Job&Orienta 2009

Venerdì, 27 novembre 2009, ore 15.00 - Sala ROSSINI

“LA MUSICA E LE PROFESSIONI DELLA MUSICA”

La musica è strumento principe di socializzazione e di integrazione tra generazioni diverse, ma anche tra culture diverse. Rappresenta un obiettivo prioritario della formazione dell'individuo e, come tale, viene assunto nelle Indicazioni per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione. Diviene, per la prima volta, opzione di scelta per un indirizzo di scuola secondaria superiore.

La musica è cultura, spettacolo, economia di un Paese. Accanto agli artisti ruotano una miriade di professionalità con competenze elevate a cui si richiede una preparazione specifica, frutto di mirati percorsi formativi ed di un corretto orientamento al lavoro.

L'apprendimento pratico della musica deve essere inteso come metodologia di conoscenza privilegiata del linguaggio, degli strumenti, dei repertori, nonché del patrimonio di tradizioni musicali appartenenti a tutta l'umanità.

Convegno
“LA MUSICA E LE PROFESSIONI DELLA MUSICA”
Venerdì, 27 novembre 2009, ore 15.00 - Sala ROSSINI

Destinatari

- ♪ Rete dei referenti regionali del Comitato nazionale musica
- ♪ Allievi, Docenti e Dirigenti di scuola primaria e secondaria
- ♪ Allievi, Docenti e Direttori di Conservatori
- ♪ Musicisti e Musicologi
- ♪ Organizzatori di eventi musicali
- ♪ Imprenditori dell'editoria musicale
- ♪ Produttori di strumenti musicali
- ♪ Stakeholders

I temi

- ♪ Dall'educazione musicale alla pratica musicale per tutti
- ♪ Musica come fattore di integrazione
- ♪ Verso il liceo musicale e coreutico
- ♪ Le professioni della musica
- ♪ Le attività musicali agenti di sviluppo culturale ed economico
- ♪ Il rispetto della creatività

Ne parleranno:

Luigi Berlinguer	Presidente del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica del MIUR
Cosimo Colazzo	Gruppo di lavoro ministeriale per i Licei musicali e coreutici Direttore Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento
Paolo Damiani	Coordinatore nucleo operativo Comitato musica del Miur Violoncellista - Docente Conservatorio S. Cecilia di Roma
Alessio Allegrini	Direttore Artistico de "L'Orchestra Amici della Sabina
Gasparro Filippo	SIAE - Direttore Ufficio Organizzazione Eventi
Gisella Belgeri	Musicista - Presidente Federazione CEMAT
Claudio Scimone	Fondatore e direttore de "I Solisti veneti"
Claudio Formisano	Presidente di DISMAMUSICA
<i>moderatore:</i>	
Emanuele Beschi	Violista - Docente Conservatorio G. Verdi di Milano Consigliere del CNAM