

**PRESENTAZIONE delle INIZIATIVE di FORMAZIONE
ORGANIZZATE dai SOGGETTI ACCREDITATI o RICONOSCIUTI COME QUALIFICATI
(DM 177/00 - Direttiva 90/03)**

ENTE: CDM onlus - Centro Didattico Musicale - Roma

Periodo III Quadrimestre 2009/2010

Numero iniziative proposte: **3**

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
Corso di Formazione Orff-Schulwerk - Educazione elementare alla musica e alla danza	Docenti scuola infanzia Docenti scuola primaria Docenti scuola secondaria I grado	Roma	Dal 01/11/2009 Al 10/05/2010	€ 1150	Didattica e metodologie Discipline artistiche Scienze motorie
<p>Presentazione: Il Corso fornisce ai docenti non soltanto le competenze specifiche necessarie alla realizzazione di attività musicali con gruppi di bambini, ma anche una preparazione complessiva all'educazione alla musica in ambito scolastico, così da comprenderne l'aspetto psico-pedagogico, relazionale, progettuale. Il Corso è di 120 ore ed è realizzato in convenzione con l'Università di Roma Tor Vergata.</p>					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
Fondamenti dell'Orff-Schulwerk. Lineamenti per un insegnamento efficace - Doug Goodkin - San Francisco School, California, USA	Docenti scuola infanzia Docenti scuola primaria Docenti scuola secondaria I grado	Roma	Dal 08/05/2010 Al 09/05/2010	€ 95	Didattica e metodologie Discipline artistiche Scienze motorie
<p>Presentazione: Giochi, body percussion, testi, movimento, danza, strumenti a percussione, strumenti Orff, teatro; materiali e repertori musicali per bambini dai 3 ai 14 anni desunti dalla world music; cosa insegnare - come insegnare; linee guida essenziali dell'Orff-Schulwerk: semplice-complesso, corpo-strumento, unisono-orchestra, imitazione-invenzione, oralità-notazione, esperienza-concetto. (10 ore)</p>					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
Musica Attiva - formatori CDM	Docenti scuola infanzia Docenti scuola primaria Docenti scuola primaria	Roma	Dal 01/09/2009 Al 30/06/2010	€	Didattica e metodologie Discipline artistiche Scienze motorie
<p>Presentazione: programmi di aggiornamento e formazione - da svolgere nel territorio nazionale - il cui obiettivo consiste nel fornire ai docenti materiali e indicazioni mirate per realizzare concretamente i programmi relativi alla musica (danza e movimento, educazione all'uso della voce, uso degli strumenti, attività interdisciplinari, programmazione di percorsi didattici in educazione musicale. (>5 ore)</p>					