

**PRESENTAZIONE delle INIZIATIVE di FORMAZIONE  
ORGANIZZATE dai SOGGETTI ACCREDITATI o RICONOSCIUTI COME QUALIFICATI  
(DM 177/00 - Direttiva 90/03)**

**ENTE: Associazione Culturale LA SCUOLA DEL FARE**

Periodo I Trimestre 2005

Numero iniziative proposte: **3**

<b>TITOLO INIZIATIVA</b>	<b>DESTINATARI</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>	<b>COSTO</b>	<b>AMBITO</b>
Animare le immagini immagini per animare Laboratorio di educazione all'immagine e teatrale	Docenti scuola infanzia Docenti scuola secondaria I grado Docenti scuola secondaria I grado	Castelfranc o Veneto (TV)	Dal 16/11/2005 Al 07/12/2005	€ 90	Didattica e metodologie Discipline artistiche
<p><b>Presentazione:</b> concrete esperienze didattiche e di animazione danno gli strumenti (metodologia e tecniche) per realizzare con bambini e ragazzi un ambiente di apprendimento creativo dove le immagini vengono costruite, smontate, lette, interpretate, animate: dai giochi di disegno e pittura, alla costruzione di figure di carta ... Animatori: Enrica Buccarella e Sergio Trentin Direttore del corso: Maria Elia Zardo</p>					

<b>TITOLO INIZIATIVA</b>	<b>DESTINATARI</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>	<b>COSTO</b>	<b>AMBITO</b>
I numeri a scuola percorsi didattici di aritmetica	Docenti scuola primaria	Castelfranc o Veneto (TV)	Dal 19/11/2005 Al 20/11/2005	€ 90	Didattica e metodologie Scienze logico-matematiche
<p><b>Presentazione:</b> il laboratorio ha lo scopo di affrontare aspetti teorici, storici, curiosità del mondo dei numeri e di sperimentare attività concrete nel processo di insegnamento/apprendimento dell'aritmetica: numeri, operazioni, algoritmi . Animatrice: Laura Giovannoni Direttore del corso: Maria Elia Zardo</p>					

<b>TITOLO INIZIATIVA</b>	<b>DESTINATARI</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>	<b>COSTO</b>	<b>AMBITO</b>
Giochi di terra 1 e 2 le tecniche elementari della ceramica	Docenti scuola infanzia Docenti scuola primaria Docenti scuola secondaria I grado	Chirignago -Mestre- Venezia	Dal 12/11/2005 Al 13/11/2005	€ 130	Didattica e metodologie Discipline artistiche
<p><b>Presentazione:</b>  dal primo esercizio che è toccare la terra, subito spontaneamente e poi con i gesti i modi e le tecniche più giusti, con idee semplici, si prosegue con nuovi contributi e progetti ad esplorare il materiale-terra che stimola l'immaginazione, l'invenzione e la fantasia.  Animatore: Roberto Pittarello  Direttore del corso: Lisa Monaro</p>					