

N° progetto	1575_259
Area Tematica principale	Processi di cambiamento e trasformazione
Titolo	<i>Eraclito: terra, acqua, aria, fuoco</i>
URL	http://www5.indire.it:8080/set/eraclito/eraclito.htm
Scuola capofila	5° Circolo Didattico Faenza (RA) Coordinatore: Donati Annarita
Scuole partner	1- Circolo Didattico - Riolo Terme (RA)
	2- S.M.S. "G. da Riolo" - Riolo Terme (RA)
	3- S.M.S. "R. Bendandi" - Faenza (RA)
	4- Istituto Statale d'Arte Ceramica - Faenza (RA)
	5- I.T.C.G. "A. Oriani" - Faenza (RA)
Ente coordinatore scientifico	C.N.R.Istituto di Ricerche Tecnologiche per la Ceramica Coordinatore: Babini Gian Nicola
Enti partner	1- C.N.R. Istituto per le Tecnologiche Didattiche
	2- C.N.R. Istituto Scienze dell'Atmosfera e dell'Oceano
	3- C.N.R. Istituto di Ricerche Tecnologiche per la Ceramica
	4- Comune di Faenza Settore Cultura - Istruzione
	5- Istituzione Museo Internazionale delle Ceramiche Faenza
	6- E.N.E.A. – Dip. Innovazione – Settore Nuovi Materiali - Faenza
	7- A.R.P.A. Ravenna
	8- Tampieri s.p.a. Ravenna

Le unità in cui è diviso il progetto si rivolgono a docenti e alunni delle scuole **materne, elementari, medie inferiori e superiori**, e sono state **raggruppate in sei sezioni in relazione ai temi: acqua, terra, aria, fuoco, materiali e ceramica.**

Ogni tema viene sviluppato sotto diversi aspetti:

“LA TERRA

come "materia" con proprietà fisico/chimiche

come "risorsa alimentare ed energetica"

come "elemento di intervento antropico"

come "elemento naturale"

come "memoria storica"

come "materiale artistico/laboratorio per i cinque sensi"

come "materiale tecnologico"

come "spazio rappresentato"

come "elemento che interagisce con gli altri elementi:

acqua, aria, fuoco".

L'ACQUA

come "risorsa e fonte di vita"

come "risorsa energetica"

come "materia con proprietà fisico/chimiche"

come "memoria storica"

come "spazio rappresentato"

come "elemento di intervento antropico"

come "laboratorio per i cinque sensi"

come "elemento che interagisce con gli altri elementi:

terra, aria, fuoco".

L'ARIA

come "risorsa e fonte di vita"

come "elemento con proprietà fisico/chimiche"

come "elemento di intervento antropico"

come "risorsa energetica"

come "elemento che interagisce con gli altri elementi:

terra, acqua, fuoco".

IL FUOCO

come "elemento con proprietà fisico/chimiche"

come "risorsa energetica"

come "elemento di intervento antropico"

come "elemento che interagisce con gli altri elementi: terra, acqua, aria".>

I materiali e la ceramica, vengono considerati temi trasversali, in particolare l'idea di trattare i materiali ceramici è legata al contesto di realizzazione del progetto: il territorio di Faenza famoso per la produzione delle ceramiche d'arte.

Le unità visionabili sono state descritte particolareggiatamente e riportano diverse informazioni quali livello scolastico di riferimento, ambito disciplinare, contesto, obiettivi, contenuti, strumenti, risorse-bibliografia, metodologia, tempi, collegamenti ad altre discipline, la **descrizione**, anch'essa **approfondita e commentata, delle attività** etc.....,

L'impianto metodologico del progetto ruota attorno al concetto del laboratorio inteso in senso allargato **Viene data importanza alla discussione e all'elaborazione scritta delle attività da parte degli allievi**

Le discipline coinvolte non sono solo quelle scientifiche