

N° progetto	1134_71
Area Tematica principale	Ambiente e tecnologia
Titolo	Sviluppo dell'Educazione scientifica e tecnologica ai vari livelli scolastici
URL	http://www5.indire.it:8080/set/educazione/index.htm
Scuola capofila	Circolo Didattico Pontedecimo (GE) Coordinatore: Parodi M. Teresa
Scuole partner	1- Liceo Sc. "A. Einstein" Rimini
	2- Civico Liceo Artistico "N. Barabino" Genova
	3- S.M.S. "R. Enrico" Genova
	4- S.M.S. "A. Gastaldi" Genova
	5- S.M.S. "Mazzini Ramella" Loano (SV)
	6- S.M.S. "D. Alighieri" Albenga (SV)
	7- 31° Circolo Didattico GE-Quarto Genova
	8- Circolo Didattico "Borgaratti" Genova
	9- Scuola Elementare "P. Thouar" Genova
	10- 7° Circolo Didattico "Maddalena" Genova
Ente coordinatore scientifico	Università di Genova Dip. di Fisica Coordinatore: De Paz Mario
Enti partner	1- Associazione per l'Insegnamento della Fisica Mantova

Il progetto si compone di una o più **unità a loro volta suddivise in più attività, a volte le unità sono riunite in possibili percorsi didattici:**

1. Il mangiagiochi (sc. media, ed. Nutrizionale)
2. Bioarchitettura ed ergonomia (sc. superiore)
3. Gli alimenti vegetali e l'ambiente
4. Flora, fauna, ambiente in un corso d'acqua
5. Inquinamento atmosferico (sc. superiore)
6. Il computer on-line uso lento di uno strumento veloce(sc. elementare)
7. Il microcosmo virus e batteri (sc. media)
8. Le carte topografiche nell'approccio al bacino idrografico sc. elementare, sc. media)
9. Osservazione misura e comunicazione in educazione ambientale (sc. dell'infanzia, sc. elementare, sc. media)

Sono presenti unità rivolte alla **scuola dell'infanzia, elementare, e media di primo e secondo grado.**

Ogni scuola partecipante al progetto ha presentato una o più unità, ad impostazione multidisciplinare, rivolte generalmente alla fascia scolare d'appartenenza.

Molte le discipline coinvolte, scientifiche e non: Storia, Lingua italiana, Matematica, Scienze, Fisica, Statistica, Ed artistica, Ed tecnica, Sc. Sociali, Sc. Economiche, Ed ambientale

Interessante la riflessione dedicata dagli autori al **processo di valutazione**, in particolare su **come cambiando il modo di concepire l'insegnamento -apprendimento debba cambiare anche il modo di valutare.**