Con l'alto patrocinio di

Presidenza del Consiglio
Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca
Alma Mater StudiorumUniversità di Bologna
Ambasciata di Francia in Italia
RAI - Segretariato Sociale



In collaborazione con

A.Mondadori Editore Life Learning Center Microsoft Italia Quark – Hachette Rusconi Zanichelli Editore

Agli organi di stampa e d'informazione

LA FONDAZIONE MARINO GOLINELLI ONLUS INDICE LA II EDIZIONE DEL CONCORSO SCUOLE ARTE | SCIENZA PER L'ANNO SCOLASTICO 2004-2005.

Realizzate un'opera d'arte che parli di scienza e raccontate il suo messaggio oppure scegliete un'opera d'arte e analizzatela scientificamente, scrivete un articolo e inviatelo entro il 31 marzo 2005.

I processi predominanti nella scienza e nell'arte non sono gli stessi. Nell'arte la comprensione non è obbligatoria mentre l'intuizione è sempre presente nell'arte ma non è sempre possibile nella scienza.

Eppure oggi in alcuni ambiti culturali queste due forme di sapere stanno stabilendo contatti e contaminazioni; la Fondazione Marino Golinelli (onlus) si inserisce in questo scenario con il Concorso Scuole Arte/Scienza facendo proprio il pensiero di Edward Wilson che, come scrive nel suo libro "l'Armonia Meravigliosa", "La più grande avventura della mente è sempre stata e sempre sarà il tentativo di collegare il campo scientifico con quello umanistico".

Dopo il **successo riscosso dalla I edizione** che ha coinvolto **200 classi** partecipanti da tutta Italia, oltre **3.000 studenti e 500 docenti**, la FMG indice la **II edizione** del Concorso scuole Arte/Scienza. Un concorso che ha l'obiettivo di offrire ai docenti l'occasione di progettare percorsi educativi favorendo il **collegamento tra cultura umanistica e scientifica.**

L'Arte e la Scienza sono due forme di sapere che si comportano come due pendoli indipendenti ma quando un avvicinamento tra loro avviene esso è sorprendente: un grande momento di creatività. La chiave dell'unificazione tra i due è **l'uomo** che in sé è già naturalmente e semplicemente capace di far convergere tutte le forme di conoscenza e di scienza, l'emozione e la ragione.

Al concorso possono partecipare classi o gruppi di studenti di **scuole italiane secondarie di I e II grado**. I gruppi, rappresentati da un docente, devono essere costituiti da massimo 25 persone incluso il docente.

La FMG mette in palio: viaggi-studio in Italia e all'estero, materiale editoriale e multimediale utile a casa e a scuola.

Bando completo, area registrazione e inserimento elaborati, oltre a indicazioni utili, bibliografia, esempi di elaborato e altro ancora su www.qolinellifondazione.org

Il bando completo viene inoltre pubblicato sui numeri di ottobre, novembre e dicembre del mensile Quark.

Da ottobre 2004 e **fino alle ore 24.00 del 31 marzo 2005** sarà possibile iscriversi, inserire il proprio elaborato e modificarlo direttamente via web.

Alcuni commenti di docenti e studenti al rientro dai viaggi-studio della I edizione:

"...Veronica, Giulia, Moira e Alessia hanno spontaneamente espresso una notevole soddisfazione per il soggiorno a Nimes e hanno sottolineato l'aspetto formativo, soprattutto dei due giorni trascorsi nei laboratori dell'Ecole de l'ADN. Per esperienza so che ascoltare commenti del genere da studenti di 16-17 anni non è scontato..." Prof. Giovanni Priore, docente coordinatore gruppo IC Liceo Classico Beneddo da Norcia (Roma). Viaggio-studio a Nimes, II classificato.

"...abbiamo potuto imparare cose che normalmente non si ha la possibilità di apprendere studiando sui libri....non dimenticheremo mai questo viaggio...ci avete mostrato una cosa molto importante e cioè che c'è veramente bellezza nella conoscenza." I ragazzi della IID Scuola Media Majno di Milano. Viaggio-studio a Bologna, III classificato.



I vincitori del II premio presso l'Ecole de l'ADN a Nimes



I vincitori del III premio durante il viaggio-studio a Bologna.

Materiale fotografico in alta risoluzione proveniente dalle attività di laboratorio svolte durante i viaggi-studio è disponibile su richiesta.

Per maggiori informazioni: Giulia Fortunato

Ufficio Stampa Fondazione Marino Golinelli onlus Tel. 051.6489.501 – 680 Fax 051.389929 e-mail: comunicazione@golinellifondazione.org

FONDAZIONE MARINO GOLINELLI