

edizione 2008

FILMARE LA STORIA



Premiazione opere video e multimediali in concorso

23 > 24 aprile 2008

L'edizione 2008 del concorso *Filmare la storia* ha registrato una grande partecipazione: le opere iscritte al concorso sono un terzo in più rispetto all'edizione 2007 e provengono da tutte le regioni italiane. Anche il livello delle realizzazioni, a una prima ricognizione, appare buono.

I temi affrontati dalle classi partecipanti sono molti: oltre alla Resistenza, alla deportazione e alle visite ai campi di sterminio, alla seconda guerra mondiale, le scelte cadono sull'esame della Costituzione, sulla storia della mafia, sugli anni Settanta, sulla prima guerra mondiale, sul lavoro agricolo e artigianale, sulla condizione femminile. Evidente è l'incidenza delle iniziative istituzionali (le commemorazioni ormai entrate nei calendari scolastici, i viaggi organizzati), ma altrettanto forte è l'attenzione a cercare di misurarsi con eventi e casi concreti, soprattutto di storia locale e questo rappresenta un modo interessante per approfondire il legame con il proprio territorio e per comunicarne le vicende.

I mezzi narrativi sono i più vari: la messa in scena teatrale, la vera e propria messa in scena cinematografica, la rielaborazione del classico documentario, ma anche del programma televisivo su tematiche storiche.

Le premiazioni si celebreranno nella sala proiezioni del Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà, e saranno seguite dalle proiezioni di tutte le opere premiate.

Oltre al premio *Filmare la storia* per i video e al premio "Cias" per gli ipertesti (divisi nelle tre sezioni: elementari, medie inferiori e medie superiori) sarà anche quest'anno assegnato, in collaborazione con l'Anpi e le Associazioni partigiane del Piemonte, il premio speciale "25 aprile", che andrà alle opere migliori di elementari, medie inferiori e medie superiori sui temi della Resistenza.

Studenti e insegnanti sono quindi invitati a partecipare a questo momento che sottolinea l'importanza della trasmissione della memoria e del confronto attivo con il passato.



premiazioni

23 aprile 2008

ore 15 *Premio per la miglior opera video*
sezioni scuole elementari, medie

Premio "25 aprile"
sezioni scuole elementari, medie

ore 16 *Proiezione delle opere premiate*

24 aprile 2008

ore 15 *Premio per la miglior opera video*
sezione scuole superiori

Premio Cias miglior ipertesto
sezioni scuole elementari, medie e superiori

Premio "25 aprile"
sezione scuole superiori

ore 16 *Proiezione delle opere premiate*

Sala Proiezioni del Museo Diffuso, corso Valdocco 4/a



via del Carmine 13
10122 Torino
Tel. 011 4380111
Fax 011 4357853
info@ancr.to.it
www.ancr.to.it



corso Valdocco 4/a
10122 Torino
Tel. 011 4361433
museodiffuso@comune.torino.it
www.museodiffusotorino.it

Con il patrocinio di:



In collaborazione con:



COMITATO SCIENTIFICO
Anna Maria Capra, Bruno Maida,
Brunello Mantelli,
Marica Marcellino, Paola Olivetti,
Franco Prono, Guido Vaglio

DIREZIONE
Adriana Bevione, Corrado Borsa,
Marta Teodoro

GIURIE
Premio Filmare la storia
Corrado Iannelli,
Pierluisa Lomartire,
Giovanna Lo Presti,
Carla Santoni, Marco Scavino

Premio Cias
Vincenzo Beschi, Elena Pasetti

Premio "25 aprile"
Angelo Boccalatte,
Giuseppe Gastaldi

numero verde
Museiscuol@ **800553130**

