

Con il Patrocinio di



Comune di Roma – Assessore
Politiche Educative Scolastiche
della Famiglia e della Gioventù



Presidente della
Provincia di Roma

MUNIX
ROMA - CINECITTÀ

X Municipio – Incaricato
Politiche Culturali e Scuola



MIUR - Direz. Reg. per il Lazio
I.C. "Via del Fontanile Anagnino"
Roma



A. Gi. Mus.
ASSOCIAZIONE GIOVANILE MUSICALE

3° Concorso Musicale "Musica e Cinema" 11-14 maggio 2009

Con il Patrocinio e il Contributo di



REGIONE LAZIO
Presidente del Consiglio Regionale



CCR
Comitato
per la Cinematografia
dei Ragazzi

Bando 3° Concorso Musicale

“Musica e Cinema”

11 - 14 maggio 2009

L'Istituto Comprensivo “Via del Fontanile Anagnino” di Roma, in collaborazione con l' **A.Gi.Mus.** Associazione Giovanile Musicale di Roma e con il patrocinio della Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio, del Presidente della Provincia di Roma, dell'Assessore alle Politiche Educative e Scolastiche del Comune di Roma, del CCR e dell'IMAIE

b a n d i s c e

il **3° Concorso Musicale Nazionale** per l'anno scolastico 2008/09.

Il Concorso è stato istituito nell'anno scolastico 2006/07 per commemorare il trentennale dell'istituzione della Scuola Media Statale “**Anna Magnani**” di questo Istituto.

Tale Concorso si propone di stimolare l'interesse e la diffusione della musica fra i giovani, attraverso il confronto e lo scambio di esperienze musicali maturate all'interno delle singole realtà scolastiche.

REGOLAMENTO

Art. 1 - Partecipano al Concorso le Scuole Primarie, gli Istituti Secondari Statali di 1° Grado e gli Istituti Comprensivi.

Art. 2 - L' Istituto Comprensivo “Via del Fontanile Anagnino”, organizzatore, non parteciperà al Concorso, ma si esibirà in occasione della giornata conclusiva della manifestazione.

Art. 3 - Il Concorso si articola in 6 categorie:

A - gruppi strumentali per classi ad indirizzo musicale suddivisa in:

A1 - Ensemble strumentale da 3 a 10 elementi

A2 - Gruppi orchestrali da 11 a 40 elementi

B - gruppi polifonici di flauti dolci per classi non ad indirizzo musicale - scuola secondaria 1°grado;

C - gruppi vocali o vocali/strumentali - scuola secondaria 1°grado;

D - gruppi di flauti dolci - scuola primaria;

E - gruppi vocali o vocali/strumentali - scuola primaria.

Art. 4 - I gruppi partecipanti devono essere composti da **minimo 3 elementi** per la categoria A, da **minimo 16** per tutte le altre categorie e non possono superare il numero di **40**. Ogni scuola può partecipare a tutte le categorie. In caso di iscrizione dello stesso gruppo a più categorie, la quota di iscrizione per alunno (Art.13/f) dovrà essere ripetuta per ciascuna categoria.

Nella categorie B e D sono ammessi, a sostegno dei flauti, solo i seguenti strumenti: chitarre, chitarre basso, tastiere e percussioni.

I concorrenti della categoria A non possono iscriversi alle altre categorie. Per la categoria A è prevista anche la partecipazione di una sola classe di strumento (esempio: gruppo di violini, gruppo di trombe, gruppo di clarinetti, gruppo di chitarre,etc.); è ammesso altresì l'impiego di altri strumenti purchè utilizzati dagli stessi alunni del corso ad indirizzo musicale. A tal fine farà fede una dichiarazione del Dirigente Scolastico.

Art. 5 Per motivi organizzativi, in caso di un elevato numero di richieste, saranno prese in considerazione le iscrizioni, per ciascuna categoria, in base al loro ordine di arrivo.
In caso di rinuncia o di mancata conferma delle scuole ammesse subentreranno le prime scuole escluse.

Art 6 - Il Concorso si articola in un'unica fase eliminatoria.

Alle scuole partecipanti sarà consegnata una targa ricordo, ai docenti e agli alunni un Attestato di partecipazione.

Art. 7 - **PREMI**

1° Classificato di ogni categoria: coppa + diploma (da 95/100 a 100/100)

2° Classificato di ogni categoria: diploma (da 90/100 a 94/100)

3° Classificato di ogni categoria: diploma (da 85/100 a 89/100)

Il **primo assoluto** di ogni categoria (con punteggio non inferiore a 98/100) riceverà un premio in denaro di **€300,00** che verrà versato alla Scuola vincitrice da questo Istituto, quale contributo per il finanziamento dell'attività musicale.

In caso di ex-aequo il premio in denaro sarà diviso tra i vincitori.

I primi assoluti e i primi classificati saranno tenuti ad esibirsi il 14 maggio 2009 presso l'Auditorium-Parco della Musica.

Art. 8 - Per tutte le categorie è richiesta l'esecuzione di due o più brani; **la durata massima dell'audizione è di 15 minuti per ogni categoria. Solo per la cat. A1 l'esibizione non deve superare i 7 minuti.** Non sono ammesse basi musicali pre-registrate e accompagnamenti automatici per tastiera.

Art. 9 - La Commissione esaminatrice sarà composta da Docenti di Musica e di Strumento.
Il giudizio della Commissione è insindacabile.
Per ogni controversia il Foro competente è quello di Roma.

Art. 10 - Per lo svolgimento del Concorso è necessaria l'iscrizione di almeno 3 scuole per categoria.

Art. 11 Il Concorso si svolgerà nei seguenti giorni : **11-12-13 Maggio 2009.**

Il Direttore Artistico della Manifestazione sarà il **M° Sergio Perticaroli.**

Il giorno **14 Maggio 2009**, in occasione del **III° Festival "Giovani Musicisti in Orchestra"** indetto dall' **A.Gi.Mus**, avrà luogo la premiazione e un Concerto pubblico in cui si esibiranno le scuole vincitrici, quelle con particolari segnalazioni da parte della Giuria e gli alunni della scuola promotrice.

L'evento si svolgerà presso l' **Auditorium-Parco della Musica** di Roma.

Alla fine delle esecuzioni i due migliori alunni di ogni gruppo, segnalati dai propri docenti, eseguiranno, assieme ad un'Orchestra formata da musicisti professionisti, un brano del **M° Ennio Morricone**, testimonial d'eccezione della Manifestazione (le parti verranno spedite in tempo utile per dare la possibilità a tutti di prepararle).

L'obiettivo del Festival è quello di poter vivere insieme una giornata dedicata alla Musica e di essere ricordata soprattutto come **una grande festa** per tutti i ragazzi partecipanti.

Per tutte le informazioni relative al Festival le Scuole possono collegarsi al sito dell'A.Gi.Mus.: ***www.agimus.it***

Art. 12 - Le schede di adesione al Concorso devono essere inviate **via fax** al n. **067900152** entro e non oltre il giorno **20 febbraio 2009** (pena l'esclusione). Si prega di mandare conferma via e-mail al seguente indirizzo: **a.magnani@romascuola.net** con l'indicazione della data e dell'ora dell'avvenuta trasmissione.

L'accettazione dell' adesione sarà comunicata alle scuole partecipanti entro il 12 marzo 2009.

Art. 13 - Entro il **27 marzo 2009** le scuole partecipanti dovranno far pervenire per posta, alla segreteria del Concorso, presso l' Istituto Comprensivo "Via del Fontanile Anagnino" – SMS Anna Magnani, Via del Fontanile Anagnino, 123 - 00118 Morena (fa fede il timbro postale) quanto segue:

- a) la dichiarazione del Dirigente Scolastico relativa agli strumenti insegnati nelle classi ad indirizzo musicale;
- b) la categoria per cui concorrono;
- c) la composizione effettiva dell'organico strumentale (n. tastiere, n. chitarre, etc);
- d) le fotocopie, in triplice copia, dei brani che saranno eseguiti, in partitura completa;
- e) le seguenti notizie su ogni singolo candidato: nome e cognome, data di nascita, classe frequentata (non sono ammessi ex alunni della Scuola);
- f) la fotocopia della ricevuta del conto corrente postale n. 30349047 intestato all'Istituto Comprensivo "Via del Fontanile Anagnino" con la causale del versamento (3° Concorso Musicale Nazionale "Musica e Cinema") e la categoria. Si richiede un versamento di **€ 5,00 (cinque)** per ogni alunno che partecipi alle varie categorie.

Art. 14 - L'ora e il giorno delle singole audizioni saranno comunicati telefonicamente o via fax.

Art. 15 - I candidati dovranno essere muniti di un tesserino con la propria fotografia, timbrato dalla scuola di appartenenza. I partecipanti dovranno presentarsi alle audizioni con tutto l'occorrente per l'esibizione (spartiti, leggi, strumenti, etc.). La scuola ospitante si impegna a fornire un locale per eventuali esigenze di cambio di abiti.
La scuola declina ogni responsabilità riguardo alla custodia del materiale musicale.

Art. 16 - In caso di mancata partecipazione al Concorso, le Scuole avranno diritto alla restituzione del 50% della quota d'iscrizione solo se la comunicazione della rinuncia perverrà via fax, entro non oltre il **10 aprile 2009**.

Per ulteriori informazioni consultare il sito www.fontanileanagnino.too.it, telefonare allo 0679896252 (prof.ssa Antonella Isabella – prof. Vito Ariosto), dal lunedì al venerdì, (orari: 8.30/9.30- 14.00 /15.00) o inviare una e-mail all'indirizzo di posta elettronica della Scuola (a.magnani@romascuola.net).

Previa prenotazione e disponibilità si può avere la possibilità di:

1. **Visita guidata agli Studi di Cinecittà**
2. **Visita guidata al Museo Nazionale degli Strumenti Musicali**
3. **Visita guidata al Conservatorio di Musica S.Cecilia e/o all'Accademia Nazionale di Musica presso l'Auditorium Parco della Musica**
4. **Visita all'Istituto Sperimentale di Cinematografia di Roma**

Si allega alla presente:

- Scheda di adesione al Concorso
- Mappa per raggiungere la Scuola
- Contatti con struttura alberghiera "Residenza Don Bosco"
- Listino Prezzi "Ostello Casale dei Monaci"

Roma, 10/12/2008

Il Dirigente Scolastico
Riccardo Brugner

**3° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE
"MUSICA E CINEMA"**

SCHEDA ADESIONE

Scuola :

Indirizzo :

Tel. , Fax , E-mail :

Categoria :

Numero alunni :

Docente/i che hanno curato la preparazione degli allievi :

.....

Docente referente: **Tel** :

Data.....

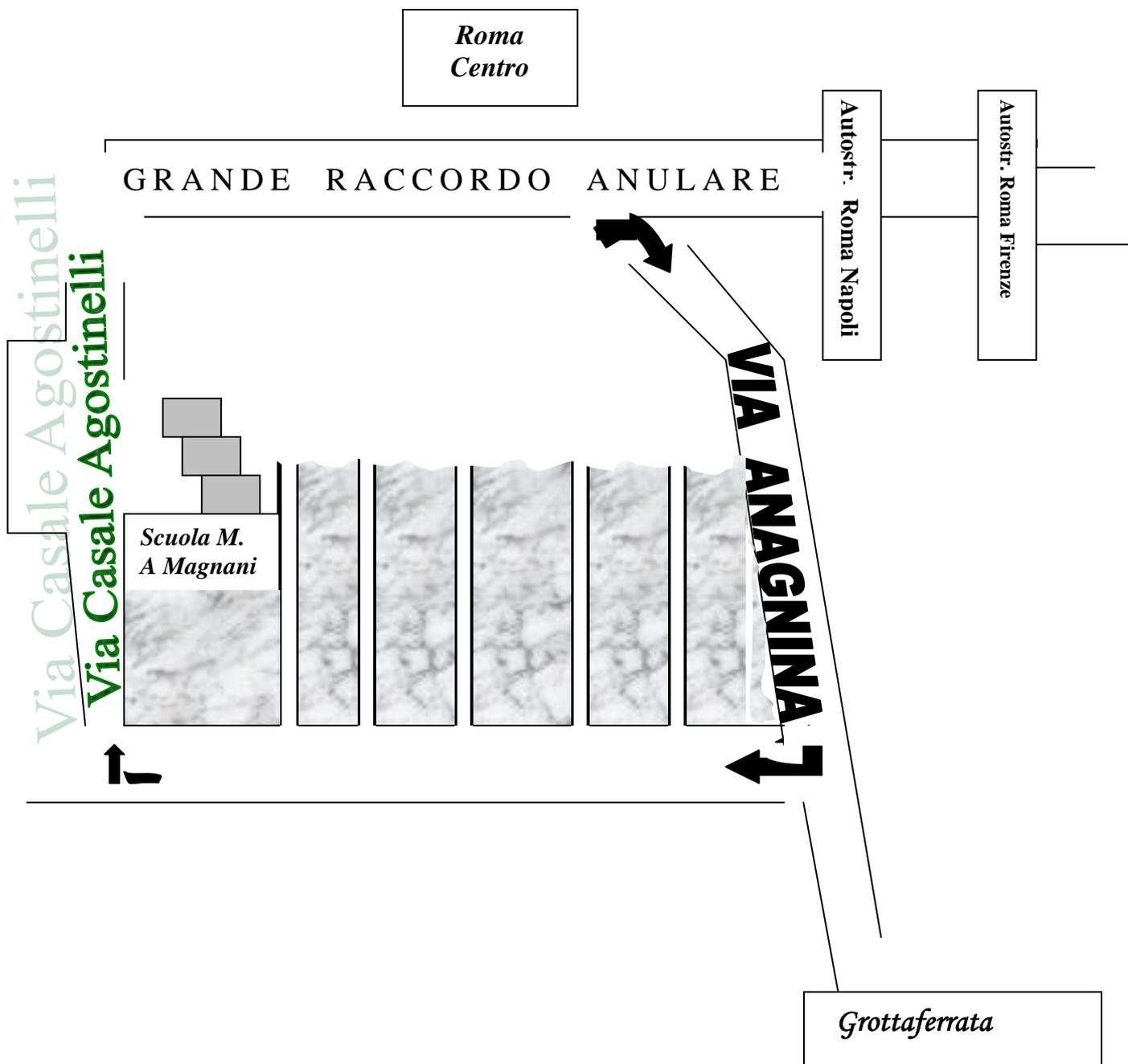
IL Docente

.....

Il Dirigente Scolastico

.....

*Come arrivare alla nostra scuola:
uscita 22 del Grande Raccordo Anulare*



Residenza Don Bosco

Viale dei Salesiani, 13 – 00175 Roma

Tel: 0671520674 - Fax: 0671520600 e.mail: info@residenzadonbosco.com

Nome struttura
Indirizzo
Sito Internet
Casella postale:
Telefono 0039 06 79350727
Fax 0039 06 79041190

Ostello Casale dei Monaci
via melvin jones snc
www.ostellociampino.it
ostellociampino@tiscali.it

LOGISTICA:			
totale posti letto hotel		116	
SPAZI COMUNI:			
sale per ristorazione fino ad un massimo di n. partecipanti		100	
<i>**possibilità di utilizzare fuori orario sala ristorazione per attività didattiche</i>			
TARIFFE NETTE			
gruppo tra 20 e 25 partecipanti totali	prezzo al giorno 1 persona b/b		€ 18.00
n. GRATUITA'	Prezzo al giorno 1 persona ½ pensione		€ 29.00
1	Prezzo al giorno 1 persona pensione completa		€ 40.00
gruppo tra 25 e 30 partecipanti totali	prezzo 1 persona b/b		€ 18.00
n. GRATUITA'	Prezzo al giorno 1 persona ½ pensione		€ 29.00
1	Prezzo al giorno 1 persona pensione completa		€ 40.00
gruppo tra 30 e 40 partecipanti totali	prezzo al giorno 1 persona b/b		€ 17.00
n. GRATUITA'	Prezzo al giorno 1 persona ½ pensione		€ 28.00
1	Prezzo al giorno 1 persona pensione completa		€ 39.00
gruppo tra 40 e 50 partecipanti totali	prezzo al giorno 1 persona b/b		€ 17.00
n. GRATUITA'	Prezzo al giorno 1 persona ½ pensione		€ 28.00
2	Prezzo al giorno 1 persona pensione completa		€ 39.00
gruppo tra 50 e 60 partecipanti totali	prezzo al giorno 1 persona b/b		€ 16.00
n. GRATUITA'	Prezzo al giorno 1 persona ½ pensione		€ 27.00
3	Prezzo al giorno 1 persona pensione completa		€ 38.00
Oltre i 60 partecipanti totali	prezzo al giorno 1 persona b/b		€ 16.00
n. GRATUITA'	Prezzo al giorno 1 persona ½ pensione		€ 27.00
3	Prezzo al giorno 1 persona pensione completa		€ 38.00

Informazioni aggiuntive: Le tariffe sono da intendersi a persona a notte in stanza multipla (4,5,6 posti) e comprendono: biancheria da letto e da bagno, pulizia giornaliera della stanza e bagno privato mentre il rifacimento letto è a carico di ogni cliente.

Supplemento 18 euro uso singola, 9 euro uso doppia, 5 euro uso tripla a persona.

Il pranzo o cena comprendono: primo, secondo & contorno, pane, acqua, ¼ di vino . Pranzo al sacco: 2 panini, ½ acqua inerale, 1 frutto di stagione (4 euro).

Le gratuità sono applicabili soltanto sul servizio B/B. (PASTI ESCLUSI).

