



**Ministero dell'istruzione,  
dell'università e della ricer-  
ca**

**Liceo Tecnologico**

**Indirizzo Informatico, Grafico  
e Comunicazione**

**Percorso Grafico**

**Indicazioni nazionali per i  
Piani di Studio Personalizzati**

**Obiettivi Specifici di Apprendimento**

**Indirizzo: Informatico, Grafico e della Comunicazione**  
**Percorso: Grafico**

| Discipline di indirizzo                         | 3°         |       | 4°         |      | 5°         |      |
|---|------------|-------|------------|------|------------|------|
| Tecnologia dei materiali e dei processi grafici | 165        | (66)  | 165        | (66) | 165        | (66) |
| Storia e tecnica della comunicazione visiva     | 198        | (66)  | 198        | (66) | 198        | (66) |
| Laboratori tecnici grafici                      | 198        | (132) | 132        | (99) | 165        | (99) |
| Impianti grafici                                |            |       | 66         |      | 66         |      |
| <i>Totale discipline di indirizzo</i>           | <b>561</b> |       | <b>561</b> |      | <b>594</b> |      |

**SECONDO BIENNIO**

*TECNOLOGIA DEI MATERIALI E DEI PROCESSI GRAFICI*

- **I processi produttivi industriali** - Individuare le caratteristiche funzionali e descrivere le fasi caratterizzanti un processo industriale.
- **Merceologia delle materia prime** - Descrivere gli aspetti chimici fisici, le caratteristiche operative e i controlli di qualità che si effettuano sui materiali utilizzati nell'industria grafica (*la carta, gli inchiostri...*).
- **Principi di colorimetria** - Conoscere la teoria dei colori.  
- Conoscere gli elementi fondanti della colorimetria.
- **La riproduzione del colore mediante stampa** - Conoscere e applicare le tecniche di stampa idonee alla riproduzione del colore.

*STORIA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA*

- **Disegno grafico e progettazione grafica di base** - Eseguire motivi ornamentali utilizzando varie tecniche (*disegno a mano libera, applicativi per la creazione grafica vettoriale al computer ecc.*).  
- Eseguire una composizione di lettere e cifre nei vari stili.  
- Progettare e realizzare un prodotto grafico.
- **Teorie e tecniche della comunicazione** - Conoscere i principi di base della comunicazione e le tecniche più comuni per la realizzazione di un messaggio (*il colore, il marchio, il corporate identity, gli elementi costitutivi del messaggio...*).
- **Storia dell'arte grafica e degli stili** - Conoscere la storia e l'evoluzione tecnica dei sistemi di stampa.  
- Conoscere l'evoluzione degli stili nel tempo collegandoli con il quadro storico di riferimento.  
- Acquisire le competenze per sviluppare progetti con ambientazioni e richiami a epoche passate.

*LABORATORI TECNICI GRAFICI*

- **Utilizzo degli applicativi tipici del comparto grafico** - Usare i software più diffusi nell'industria grafica (*Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Photoshop, Macromedia Flash, Macromedia Dreamweaver ecc.*).
- **Fotografia digitale e ripresa in studio** - Descrivere le componenti costruttive e i principi funzionali di una macchina fotografica digitale.  
- Effettuare riprese in studio
- **Prestampa e stampa offset, flessografica, rotocalco, serigrafica** - Conoscere le varie fasi dei processi di stampa.  
- Eseguire le varie fasi dei processi di stampa.

## IMPIANTI GRAFICI

- **Studi preliminari e fasi di realizzazione di un impianto industriale**
  - **Realizzazione di un layout aziendale: processi produttivi e principali tipi di layout**
  - **Tecniche costruttive e materiali da costruzione**
  - **L'illuminazione; l'impianto elettrico; l'insonorizzazione**
  - **Prevenzione incendi e norme di sicurezza; ergonomia e norme infortunistiche**
- Seguire con competenza la realizzazione di un impianto industriale di grafica dallo studio preliminare al collaudo.
  - Realizzare un layout rappresentativo di un processo produttivo.
  - Riconoscere i principali tipi di layout.
  - Riconoscere le caratteristiche dei materiali e valutarne le problematiche d'impiego.
  - Conoscere le caratteristiche funzionali degli impianti elettrici per uso civile e saper realizzare gli schemi di distribuzione.
  - Conoscere la normativa nazionale sull'inquinamento acustico
  - Conoscere i principi tecnologici e i materiali necessari per realizzare impianti di isolamento acustico
  - Conoscere le caratteristiche funzionali degli impianti antincendi e saper realizzare gli schemi di distribuzione e utilizzazione.
  - Conoscere le norme infortunistiche nazionali e comunitarie relative.

## QUINTO ANNO

### TECNOLOGIA DEI MATERIALI E DEI PROCESSI GRAFICI

- **Preventivistica e pianificazione della produzione**
  - **I sistemi di controllo del processo e del prodotto grafico.**
- Progettare un piano preventivo della produzione e realizzare la sua pianificazione
  - Conoscere i sistemi e i metodi di controllo del processo grafico.
  - Eseguire i procedimenti di controlli qualità del prodotto grafico.

### STORIA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA

- **Il *lettering*: storia, evoluzione, struttura ed utilizzo nel progetto grafico**
  - **Progettazione grafica di prodotti editoriali e per i nuovi *media***
  - ***Marketing*, campagna pubblicitaria, *packaging***
- Conoscere l'evoluzione del *lettering*:
  - Conoscere l'utilizzo del *lettering* nello sviluppo del progetto grafico.
  - Saper utilizzare il *lettering*.
  - Progettare, utilizzando le tecniche appropriate, prodotti editoriali di vario tipo e per i nuovi *media*.
  - Conoscere le tecniche di *marketing*, delle campagne pubblicitarie e del *packaging*.

### LABORATORI TECNICI GRAFICI

- **Impostazione tecnica degli stampati**
  - **Realizzazione di progetti interdisciplinari di tipo multimediale**
  - **Applicazioni di *editing* audio e video**
- Elaborare tecnicamente l'impostazione di uno stampato.
  - Progettare e realizzare una produzione multimediale utilizzando varie tecniche (*Cross media publishing*, *Web production*).
  - Fare applicazioni di *editing* audio e video

## *IMPIANTI GRAFICI*

- **Impianti di riscaldamento, condizionamento, impianto idrico e di trattamento reflui**
  - **Impianti di comunicazione interna**
  - **Il recupero di sfridi e carta**
  - **Processi di automazione**
- Conoscere le caratteristiche funzionali degli impianti di climatizzazione e idrici.
  - Analizzare i materiali di risulta per organizzarne il recupero o lo smaltimento secondo le norme vigenti.
  - Definire le caratteristiche costruttive e funzionali di un impianto di comunicazione interna.
  - Organizzare il recupero degli sfridi cartacei da destinare al riciclo.
  - Conoscere i vari processi di automazione degli impianti.