

Eraldo Baldini è nato a Russi (RA) nel 1952. Dopo essersi specializzato in Antropologia Culturale ed Etnografia, ed avere scritto diversi saggi in quei campi, dagli inizi degli anni Novanta si dedica alla narrativa. Da anni cura e pubblica la raccolta di tutte le fiabe della Romagna. Nel 1991 vince il Mystfest di Cattolica col racconto *Re di Carnevale*: così inizia la sua carriera di scrittore. Oggi è non solo romanziere affermato in Italia e all'estero, ma anche sceneggiatore, autore teatrale e organizzatore di eventi culturali. Vive a Porto Fuori, una frazione di Ravenna tra la città e il mare. Tra i suoi titoli ricordiamo: *Mal'aria* (Frassinelli, 1998); *Gotico Rurale* (Frassinelli, 2000); *Terra di nessuno* (Frassinelli, 2001); *Tre mani nel buio* (Sperling & Kupfer, 2001); *Medical thriller* (Einaudi, 2002) insieme a Carlo Lucarelli e a Giampiero Rigosi; *Come il lupo* (Einaudi, 2006)

Paolo Nori è nato a Parma nel 1963, ha lavorato come ragioniere in Algeria, Iraq e Francia. Laureato in letteratura russa, ha lavorato in Francia per tre anni per un'impresa edile, e poi come traduttore dal russo e dal francese. Ha pubblicato nel febbraio del 1999 per Fernandel (Ravenna) *Le cose non sono le cose* e, nel maggio del 1999, per Derive Approdi (Roma) *Bassotuba non c'è*. Collabora con il Caffè letterario, bimestrale di letteratura ed immagini.

Eraldo Affinati è nato a Roma nel 1956. Vive nella capitale e insegna letteratura alla *Città dei Ragazzi*, pubblica articoli su svariati quotidiani e settimanali. Ha pubblicato *Veglia d'armi. L'uomo di Tolstoj* (Marietti 1992), *Campo del sangue* (mondatori 1997), *Un teologo contro Hitler. Sulle tracce di Dietrich Bonhoeffer* (Mondatori 2002) e molti altri ancora.

Carlo Lucarelli è nato a Parma nel 1960, vive tra Mordano (Bologna) e San Marino. Considerato uno dei migliori giallisti italiani ed esponente di spicco del genere noir. Collabora e ha collaborato con quotidiani e riviste conducendo, tra le altre cose, un'interessante trasmissione televisiva sui delitti irrisolti, dal titolo *Blu notte*. I suoi romanzi sono stati tradotti per la prestigiosa Serie Noir della Gallimard in Francia e poi in Olanda, Grecia, Spagna, Norvegia e Germania. Tra le sue numerose opere ricordiamo *Medical Thriller* (con Eraldo Baldini e Giampiero Rigosi, 2002), *Misteri d'Italia* (2002), *L'ottava vibrazione* (Einaudi 2008).