

INCONTRI DI INFORMAZIONE PER RAPPRESENTANTI DELLA CONSULTA PROVINCIALE STUDENTESCA

REPORT

BARI 10 - 11 Dicembre 2001

Presidenti CPS

1. Funzionamento e attività della Consulta

Aspetti Positivi:

- - -

Aspetti negativi:

- - -

Suggerimenti:

- - -

2. Attività dei rappresentanti delle CPS nelle scuole (anche in collaborazione con i docenti funz.-obiet.area 3):

- -

3. Coordinamento Regionale delle CPS:

Suggerimenti per la costituzione:

- - -

Suggerimenti per la gestione:

- - -

4. Attività e iniziative possibili della CPS per la promozione della salute e la prevenzione delle tossicodipendenze

Maggiore informazione e sensibilizzazione riguardo gli effetti legati all'uso delle diverse sostanze in relazione alla specifica situazione del territorio, tramite sondaggio.

5. Statuto

Informazione nelle Scuole:

- Percorsi attivati:

E' emerso che non c'è comunicazione tra gli organi della consulta e gli istituti e di fatto lo Statuto non è garantito, come previsto dall'art.6, a tutti gli studenti al momento dell'iscrizione. Nella stragrande maggioranza dei casi lo Statuto non coincide con il regolamento d'istituto.

- Iniziative possibili

Maggiore conoscenza, da parte della consulta, dello Statuto per proporre campagne d'informazione per gli studenti con l'appoggio degli stessi docenti. Scavalcare il ruolo del Preside se non viene data la possibilità e il diritto a tutti gli studenti di essere a conoscenza di tale statuto.

6. Iniziative della Consulta per la revisione dei Regolamenti d'Istituto sulla base dello Statuto:

Aumentare i progetti che danno la possibilità ai rappresentanti degli studenti di contestare il regolamento d'istituto nel momento in cui non coincide con lo Statuto. Si può usare anche l'organo di garanzia per far rispettare questo fondamentale documento, che sancisce i diritti e i doveri degli studenti.

Comunicazione e giornata dell'ARTE

Iniziative proposte:

Non si deve limitare la giornata dell'arte solo al divertimento, ma introdurre il ruolo fondamentale della consulta all'interno del mondo studentesco. Tale giornata dell'arte dovrebbe essere pubblicizzata prima e dopo tramite filmati, manifesti, locandine, volantini, etc... . Questo materiale dovrebbe essere utilizzato nella scuola per far conoscere l'attività della consulta agli studenti che possono rivolgersi per la consulenza organizzativa delle attività creative ad aziende private del settore dello spettacolo: il compito di tali aziende è quello di garantire servizi di sicurezza ed eventuale svolgimento della manifestazione. Creare collaborazioni interregionali, internazionali: Stage di teatro tra tutte le scuole del mediterraneo; creare contatti tra le consulte regionali, proporre qualcosa di più ampio.

Proponiamo di attivare più momenti di confronto creativo non solo limitato alla festa dell'arte.