

**PRESENTAZIONE delle INIZIATIVE di FORMAZIONE
ORGANIZZATE dai SOGGETTI ACCREDITATI o RICONOSCIUTI COME QUALIFICATI
(DM 177/00 - Direttiva 90/03)**

ENTE: Un.I.D.A.F. - Unione Italiana Docenti per l'Aggiornamento e la Formazione - ROMA - www.unidaf.it

Periodo I Quadrimestre 2011/2012

Numero iniziative proposte: **5**

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
IL FLAUTO LE NOTE E LA MELODIA MetodoCarboni	Docenti scuole entrambi i cicli Docenti scuola secondaria I grado Dirigenti scolastici	ROMA	Dal 08/11/2011 Al 30/11/2011	€ 70	Didattica e metodologie Discipline artistiche Intercultura
<p>Presentazione: Un laboratorio di base dove s'impara l'uso della famiglia dei flauti: il flauto dolce in DO e il soprano in FA, adatto per presa e voce ai bambini della scuola dell'infanzia e del 1° ciclo. Il MetodoCarboni è ormai un classico: assicura un apprendimento veloce, dà competenze didattiche esuberanti e sussidi accattivanti: una metodologia intuitiva, una didattica stimolante e... made in Italy!</p>					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
LA CHITARRA IL RITMO E L'ARMONIA. MetodoCarboni	Docenti scuola infanzia Docenti scuole entrambi i cicli Docenti scuola secondaria I grado	ROMA	Dal 03/11/2011 Al 30/11/2011	€ 70	Didattica e metodologie Discipline artistiche Intercultura
<p>Presentazione: Questo laboratorio di base fornisce le competenze necessarie per l'impiego didattico della chitarra a scuola. Gli accordi, innervati nelle tonalità, si memorizzano con un nuovo sistema numerico logico e infallibile. Tecnica e teoria marcano insieme: non solo per riuscire ad "accompagnare" le canzoni che si conoscono, ma anche per armonizzare autonomamente quelle da proporre agli alunni.</p>					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
LA VOCE IL CANTO IL CORO MetodoCarboni	Docenti scuola infanzia Docenti scuole entrambi i cicli Docenti scuola secondaria I grado	ROMA	Dal 07/11/2011 Al 30/11/2011	€ 70	Didattica e metodologie Discipline artistiche Intercultura
<p>Presentazione: E' nato il CANTEGGIO: un metodo rivoluzionario per cantare la melodia direttamente dallo spartito musicale con la propria voce, senza l'ausilio di strumenti o audiocassette; si saltano le fasi del solfeggio e dell'apprendimento per imitazione. Docenti e alunni riscoprono col "canteggio" la soddisfazione di capire e "leggere" da soli uno spartito e adattarlo alla voce dei propri alunni.</p>					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
LA DIDATTICA del CANTEGGIO - MC	Docenti scuola secondaria I grado Docenti scuola secondaria II grado Docenti scuole entrambi i cicli	ROMA	Dal 12/11/2011 Al 12/11/2011	€ 80	Didattica e metodologie
<p>Presentazione: Riservato ai DOCENTI CON DIPLOMA di musica, che vogliono conoscere e usare il MetodoCarboni nella propria attività didattica, o che vogliono collaborare con l'Un.I.D.A.F. nell'opera di formazione musicale dei docenti della scuola dell'obbligo, recuperandone le capacità didattiche per convogliarle nello studio della musica e del canto con una metodologia nuova, facile ed avvincente.</p>					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
LA DIDATTICA per i FLAUTI in DO e FA - MC	Docenti scuola secondaria I grado Docenti scuola secondaria II grado Docenti scuole entrambi i cicli	ROMA	Dal 19/11/2011 Al 19/11/2011	€ 80	Didattica e metodologie
Presentazione: Riservato ai DOCENTI CON DIPLOMA DI STRUMENTO A FIATO che vogliono conoscere e usare il Metodo Carboni per la propria attività didattica e magari collaborare con l'Un.I.D.A.F. nella formazione musicale dei docenti della scuola dell'infanzia e primaria desiderosi d'insegnare flauto a scuola con una metodologia facile e ricca di sussidi stimolanti..(www.unidaf.it)					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
DIDATTICA DELLA CHI- TARRA A PLETTRO - MC	Docenti scuola secondaria I grado Docenti scuola secondaria II grado Docenti scuole entrambi i cicli		Dal 26/11/2011 Al 26/11/2011	€ 80	Didattica e metodologie
Presentazione: Riservato DOCENTI CON DIPLOMA DI CHITARRA, che vogliono conoscere il Metodo Carboni per la propria attività didattica e magari collaborare con l'Un.I.D.A.F. alla formazione musicale dei docenti della scuola dell'infanzia e primaria, recuperandone le capacità didattiche per apprendere come far uso della chitarra nella scuola con una metodologia nuova, facile e ricca di sussidi stimolanti.					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
IL DIVERTIMENTO SCIENTIFICO	Docenti scuola primaria Docenti scuola secondaria I grado	ROMA	Dal 04/11/2011 Al 30/11/2011	€ 70	Scienze logico-matematiche Tecnica e tecnologie Handicap e svantaggio
<p>Presentazione: Questa iniziativa risponde alla forte richiesta di laboratori d'aggiornamento che diano la prevalenza all'aspetto pratico e creativo nella gestione delle leggi relative ai fenomeni scientifici. Le ore di lezione, esposte le premesse teoriche, si trascorrono a progettare e realizzare gli strumenti necessari alla rilevazione dei dati e alla creazione dei sussidi per la geometria e la geografia.</p>					