

**PRESENTAZIONE delle INIZIATIVE di FORMAZIONE
ORGANIZZATE dai SOGGETTI ACCREDITATI o RICONOSCIUTI COME QUALIFICATI
(DM 177/00 - Direttiva 90/03)**

ENTE: Un.I.D.A.F. - Unione Italiana Docenti per l'Aggiornamento e la Formazione

Periodo I Quadrimestre 2009/2010

Numero iniziative proposte: **3**

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
IL FLAUTO LE NOTE E LA MELODIA MetodoCarboni	Docenti scuola primaria Docenti scuola secondaria I grado Docenti scuole entrambi i cicli	Sardegna Trentino A Puglia Sicilia Abruzzo	Dal 30/09/2009 Al 23/12/2009	€ 90	Didattica e metodologie Discipline artistiche Intercultura
<p>Presentazione: Presentazione: si impara l'uso della famiglia dei flauti: il flauto dolce in DO e il soprano in FA, adatto per presa e voce ai bambini della scuola dell'infanzia e del 1° ciclo. Al corso di compimento il contralto in FA per docenti e alunni di scuola media. Il MetodoCarboni è ormai un classico: assicura un apprendimento veloce, dà competenze didattiche esuberanti e sussidi accattivanti.</p>					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
LA CHITARRA IL RITMO E L'ARMONIA. MetodoCarboni	Docenti scuola infanzia Docenti scuola primaria Docenti scuola secondaria I grado	Sardegna Puglia Sicilia Lazio Abruzzo	Dal 30/09/2009 Al 23/12/2009	€ 90	Didattica e metodologie Intercultura Discipline artistiche
<p>Presentazione: Presentazione: il corso di base fornisce le competenze necessarie per l'impiego didattico della chitarra a scuola. Gli accordi, innervati nelle tonalità, si memorizzano con un nuovo sistema numerico logico e infallibile. Tecnica e teoria marcano insieme: non solo per riuscire ad "accompagnare" le canzoni che si conoscono, ma anche per armonizzare autonomamente quelle da proporre agli alunni.</p>					

TITOLO INIZIATIVA	DESTINATARI	LUOGO	DURATA	COSTO	AMBITO
Stage residenziale di DIDATTICA MUSICALE: IL CANTEGGIO	Docenti scuola secondaria I grado Docenti scuola secondaria II grado	ROMA, Castelfr. V. Palermo	Dal 05/12/2009 Al 08/12/2009	€ 120	Didattica e metodologie
<p>Presentazione: Riservato ai DIPLOMATI DI CONSERVATORIO, che vogliono conoscere il Metodo Carboni per la propria attività didattica o che vogliono collaborare con l'Un.I.D.A.F. nell'opera di formazione musicale dei docenti della scuola dell'obbligo, recuperandone le capacità didattiche e convogliarle nello studio della musica e del canto con una metodologia nuova, abbordabile da tutti ed avvincente.</p>					