



BANDO DI PARTECIPAZIONE

CinemAvvenire: 13^a edizione 2004

**Invito per giovani studenti (18 – 28 anni) italiani e di altri paesi europei
alla 61^a Mostra del Cinema di Venezia e ad altri festival cinematografici.**

L'Associazione Centro Internazionale CinemAvvenire indice il bando di partecipazione alle sue iniziative per il 2004. La manifestazione CinemAvvenire, nata da un'idea di Gillo Pontecorvo e realizzata negli anni con il contributo della Biennale di Venezia e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e in collaborazione con il Ministero della Istruzione, Università e Ricerca, è giunta alla 13^a edizione.

L'iniziativa si propone innanzitutto di avvicinare i giovani al cinema, ed in particolare al cinema d'autore, e di far loro conoscere dall'interno una grande Mostra internazionale come quella di Venezia e altri importanti festival cinematografici.

Le finalità del progetto CinemAvvenire sono:

- Promuovere la conoscenza e l'amore per il cinema tra i giovani e gli studenti, sia dal punto di vista estetico che etico ed esistenziale, al fine di sviluppare la ricerca della bellezza e di capire di più la vita e viverla meglio;
- Sviluppare la cultura cinematografica, audiovisiva e multimediale tra i giovani, sia come spettatori consapevoli che come possibili talenti, nella scuola e negli altri momenti di aggregazione giovanile;
- Favorire la decodificazione e l'uso dei linguaggi audiovisivi come veicolo di cultura e occasione di confronto sui valori.

Nel corso degli anni l'attività di CinemAvvenire, iniziata alla Mostra di Venezia, si è estesa ad altri Festival cinematografici, allargando così l'opportunità per i giovani di partecipare criticamente e creativamente ad appuntamenti importanti per il cinema, dal **Torino Film Festival**, alla **Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro**, al **Festival Internazionale del cortometraggio di Siena** e all'**Infinity Festival di Alba**, con l'obiettivo di partecipare nei prossimi anni anche a festival internazionali come **Cannes**, **Berlino**, **Mar Del Plata**, **Rio de Janeiro** e **Cuba**.

Inoltre CinemAvvenire è impegnata in attività di promozione della cultura cinematografica e della conoscenza critica del linguaggio audiovisivo nelle scuole di ogni ordine e grado, nell'ambito del **Piano Nazionale per la Didattica del Linguaggio Cinematografico e Audiovisivo del MIUR**.

L'associazione realizza **corsi e seminari per le scuole**, dall'infanzia alle superiori, **corsi di aggiornamento per gli insegnanti** e **corsi di formazione per operatori culturali**, tra cui in particolare corsi per **Art Counselor**, riconosciuti dal CNEL, per formare esperti di linguaggi artistici e multimediali per la relazione d'aiuto e l'intervento sociale.

Le informazioni sulle varie iniziative saranno inviate per tempo a tutte le scuole interessate.

1) Mostra del Cinema di Venezia

Riservato agli studenti delle ultime classi delle Scuole Medie Superiori e delle Università

Il bando per selezionare i da 20 a 50 giovani, tra i 18 e i 28 anni, studenti delle Scuole superiori e delle Università, dall'anno scorso è **diventato europeo e si è esteso ai giovani degli altri paesi della Comunità**, come momento propedeutico alla manifestazione Cinedays 2004 della Commissione Europea.

I vincitori parteciperanno alla **61^a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia**, che si svolgerà dal 1° all'11 settembre 2004 (le date devono essere ancora confermate dalla Biennale), potranno assistere a tutte le proiezioni, avere incontri con gli autori, i registi ed i critici, momenti di confronto con la stampa e la radiotelevisione e partecipare ad alcune altre iniziative culturali (seminari, convegni, concerti, ecc.) appositamente programmate per loro.

I partecipanti al concorso che non risulteranno vincitori, saranno invitati comunque alla 2° edizione della manifestazione **Cinemitaliano in festa**, che si svolgerà in Ottobre a Roma in collaborazione con Cinecittà Holding.

La selezione avverrà attraverso una delle seguenti modalità:

a) lo svolgimento di un tema su una delle tracce seguenti:¹:

1. *Cosa vogliono i giovani dal cinema italiano ed europeo? Quali contenuti, quali stili e quali linguaggi? E, soprattutto, quali valori? Può il cinema rispondere alle domande di fondo che i giovani si pongono sulla vita e sul mondo? Può aiutare a capire un po' più la vita e a viverla meglio, come dice Gillo Pontecorvo? Avere un'idea sul cinema, significa anche avere un'idea sul mondo, come ha detto Truffaut? Il cinema deve servire a qualcosa, come diceva Rossellini? Può servire a rilanciare la speranza di un cambiamento profondo della cultura, dei rapporti umani e dei modi di vivere?*
2. *Quale film rappresenta, a tuo parere, a livello narrativo ed estetico, un esempio di cinema che racconta la vita in tutta la sua drammatica complessità ma anche nella sua bellezza, interrogandosi al tempo stesso sull'arte, sulla immaginazione creativa e sulla loro capacità di dare senso ad un mondo che spesso sembra averlo perduto?*

b) la stesura di una sceneggiatura per cortometraggio²;

c) la realizzazione di un breve video³.

Il tema che quest'anno vogliamo sia alla base di tutti i lavori è una domanda provocatoria ma importante: ***A che serve il cinema?***

Su questo tema svilupperemo tutte le attività di CinemAvvenire a Venezia 2004, dagli incontri con gli autori, alle interviste al pubblico della Mostra, al daily, ai talk-show del *Dopo Festival*.

I vincitori del concorso saranno impegnati, oltre che nella visione dei film della Mostra, nelle iniziative di CinemAvvenire di dibattito e di comunicazione su questo tema.

I migliori temi e sceneggiature saranno pubblicati sul daily di CinemAvvenire, che sarà redatto e distribuito durante la Mostra di Venezia e sul sito www.cinemavvenire.it.

I migliori video saranno proiettati a Venezia nell'ambito di CinemAvvenire. Gli autori dei migliori lavori riceveranno una targa premio, insieme ad eventuali premi messi a disposizione da sponsor.

¹ Min 3 max 6 cartelle, corpo 12, font Times New Roman.

² Max 15 scene o 20 pagine, corpo 12, font Times New Roman.

³ Durata massima 20 minuti.

I lavori dovranno pervenire, entro il 15 giugno 2004⁴, corredati di tutti i dati dello studente, della allegata scheda compilata e della fotocopia di una ricevuta del versamento di 10 Euro per l'iscrizione all'associazione, a:

Concorso CinemAvvenire - M.I.U.R
Mostra Del Cinema di Venezia
Casella Postale n° 11/270 - 00141 - Roma

Il pagamento della quota d'iscrizione all'associazione di 10 € può essere effettuato con due diverse modalità:

- 1) attraverso versamento su conto corrente postale n° 42857425 intestato a Associazione Centro Internazionale CinemAvvenire (in questo caso la quota da versare non è di 10 € ma di 11 € + 1 € di commissione postale);
- 2) attraverso bonifico bancario su conto corrente bancario n° 3594423 intestato a ASSOCIAZIONE CENTRO INTERNAZIONALE CINEMAVVENIRE, Banca Credito Italiano, Codice ABI 02008, Codice CAB 03207 (in questo caso la quota è di 10 € + la commissione bancaria per il bonifico)⁵

La giuria - presieduta da Gillo Pontecorvo e composta da registi, scrittori, esperti di linguaggio audiovisivo, di critica cinematografica e di didattica, oltre che da un rappresentante del MIUR - stabilirà a suo insindacabile giudizio la graduatoria dei selezionati, i quali riceveranno l'invito a CinemAvvenire 2004 e tutte le informazioni necessarie alla partecipazione.

Ai giovani così selezionati sarà offerto **il vitto e l'alloggio dal 30 agosto all'11 settembre 2004 al Lido di Venezia** (le date possono variare in seguito alle decisioni della Biennale sulla Mostra; arrivo 2 giorni prima dell'apertura della Mostra; partenza il giorno dopo la sua conclusione).

E' richiesta una **quota di partecipazione di 300 Euro**, come contribuzione alle spese logistiche ed organizzative, ad integrazione del contributo offerto dagli organizzatori, dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e dalla Biennale. Il versamento dovrà essere effettuato dopo aver ricevuto la comunicazione di essere stati selezionati⁶. Le spese di viaggio sono a carico dei partecipanti.

Come ogni anno, i giovani partecipanti affronteranno il discorso sul cinema con particolare riferimento all'aspetto **dei contenuti e dei valori umani e sociali che il cinema propone**. A questo fine sarà realizzato un **seminario** di lettura e di analisi dei film.

Tra i giovani partecipanti sarà costituita una **giuria** che assegnerà, a conclusione della Mostra durante un'apposita manifestazione di gala, i premi CinemAvvenire per il miglior film in concorso, la migliore opera prima, il miglior film sul rapporto uomo-natura, e il premio della Giuria Internazionale "Il cerchio non è rotondo. Cinema per la pace e la ricchezza della diversità".

I giovani inoltre **incontreranno autori, attori e professionisti del settore**, parteciperanno ad altre attività culturali, tra cui la redazione di un daily e alcune pagine dedicate alla Mostra del sito www.cinemavvenire.it, e alle altre iniziative in programma, sia del Festival che della nostra manifestazione.

⁴ Farà fede il timbro postale

⁵ Ogni ulteriore informazione può essere richiesta all'indirizzo di posta elettronica info@cinemavvenire.it, o al numero 06/7015519

⁶ Le modalità saranno indicate direttamente agli interessati, insieme alla comunicazione dell'avvenuta selezione.

2) Ulteriore possibilità di partecipazione alla Mostra di Venezia

Considerando la crescente richiesta da parte dei giovani italiani, europei e di tutto il mondo di partecipare con CinemAvvenire alla Mostra del Cinema di Venezia, compatibilmente con le possibilità logistiche ed economiche, si è deciso di estendere la possibilità di partecipazione anche ad altri giovani non vincitori del concorso, a costi ridotti.

L'offerta sarà rivolta innanzitutto ai giovani che avranno partecipato al concorso, pur non avendo vinto la selezione. Successivamente, in caso di posti disponibili, si prenderanno in considerazione le richieste di altri giovani studenti, che dovranno comunque iscriversi all'Associazione Centro Internazionale CinemAvvenire.

Chi è interessato può inviare, senza impegno, e-mail di pre-iscrizione a: info@cinemavvenire.it.

3) Pre-iscrizioni ad altri Festival

Sono aperte anche le pre-iscrizioni per partecipare con CinemAvvenire ai Festival: Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro (giugno 2004); Torino Film festival (novembre 2004). Chi è interessato può inviare, senza impegno, una e-mail a info@cinemavvenire.it. Tutti riceveranno via e-mail le informazioni e potranno decidere se confermare.

4) Altre iniziative

Sono in corso ed in programmazione altri progetti ed iniziative di CinemAvvenire.

In particolare:

- **i corsi ed i seminari sul linguaggio e la cultura cinematografica** per le scuole, dalle materne alle superiori, sia di lettura del testo filmico sia per realizzare cortometraggi;
- **i corsi di aggiornamento per docenti**;
- **i corsi di formazione in Art Counseling**, per formare esperti di linguaggi artistici e multimediali per la relazione d'aiuto, l'intervento sociale ed il sostegno alle fasce deboli.

Sono anche in preparazione altri progetti:

- ***Il Viaggio di Ulisse Il mito di Odisseo e la vita dei giovani di oggi***. Stage di cinema, sport e qualità della vita per adolescenti e giovani .
- ***"Gaia: l'organismo Terra e l'organismo umanità"***. Cinema, ecologia ed antropologia esistenziale per adolescenti alla ricerca dell'identità.
- ***Viaggio nell'identità***. Progetto di approfondimento dell'identità culturale della zona della Val di Comino e dei 25 Comuni interessati, attraverso varie iniziative, tra cui la realizzazione corale di un film sulla zona, le sue ricchezze culturali, architettoniche e paesaggistiche, i suoi abitanti e la sua storia.
- ***Ambient'arti. Ricostruire un mondo*** . Film sul campo internazionale di lavoro per la ricostruzione del comune (Avezzano). Realizzazione di un filmato corale sul campo di lavoro internazionale di giovani per il recupero del comune medioevale di Morino semidistrutto dal terremoto di Avezzano.
- ***Cinem@scuola***. Realizzazione di un sito Internet e di un progetto di e-learning dedicati all'insegnamento del linguaggio e della cultura cinematografica, audiovisiva e multimediale.
- ***La ricchezza della diversità***. Rassegne di film di varie culture.

Chi è interessato può chiedere informazioni all'indirizzo info@cinemavvenire.it o scrivendo alla casella postale dell'associazione.