SCHEDA D'ISCRIZIONE

Caro Amico,

La XVIII edizione di **EUROVISIONI**, Festival Internazionale di Cinema e Televisione **-** presieduta da Henry Ingberg, Segretario Generale del Ministero della Comunità Francese in Belgio - si svolgerà **dal 10 al 12 ottobre (giornate internazionali) e il 13 ottobre (giornata Italiana) a Roma,** a Palazzo Farnese, a Palazzo Falconieri, alla Sala delle Colonne del Parlamento Italiano ed in altri luoghi della capitale.

Di seguito troverà la scheda di registrazione da riempire e rispedire alla segreteria del Festival alle coordinate a fondo pagina, preferibilmente per e-mail o per fax. Poiché l'accesso ad alcuni dei luoghi in cui si svolgerà la manifestazione e quello a tutti gli ateliers previsti è limitato, è necessario accreditarsi in anticipo per potervi avere accesso. I posti a disposizione verranno assegnati a coloro che ne faranno richiesta per primi. Si ricorda che, per motivi di sicurezza, sarà necessario esibire un documento di identità per accedere ad alcuni di questi luoghi.

Confidando di incontrarLa presto a Eurovisioni, Le inviamo i nostri più cordiali saluti.

Giacomo Mazzone
Segretario Generale A.C. Eurovisioni

Nome e Cognome ……

Società- Istituzione …….

Qualifica …….

Indirizzo …….

Telefono ……Fax…..…….

E-mail …….

Lingua di lavoro preferita ITA [ ] ING [ ] FRA [ ]

GIORNATE INTERNAZIONALI/CONVEGNO

Sessione di apertura LUNEDI 11 ORE 9.00 [ ]

Primo Atelier LUNEDI 11 ORE 14.00
MARTEDI 12 ORE 9.00
Il passaggio al digitale fra nuove opportunità per la creazione artistica e dilagare della pirateria [ ]

Secondo Atelier LUNEDI 11 ORE 14.00
MARTEDI 12 ORE 9.00
La nuova teleCOMvisione: tv su internet e sui telefonini e sulla banda larga – rischi e opportunità [ ]

Terzo Atelier LUNEDI 11 ORE 14.00
MARTEDI 12 ORE 9.00
Il digitale è compatibile con la legge? quale(i) quadro (i) legislativo (i) nazionale (europeo) per la televisione della convergenza [ ]

INFOCIVICA, un progetto per la comunicazione pubblica audiovisiva nell'era della convergenza digitale
MARTEDI 12 ORE 11.00 [ ]

Sessione di Chiusura - Sala delle Colonne-Parlamento Italiano
MARTEDI 12 ORE 14.00 [ ]

GIORNATA NAZIONALE ITALIANA
Sala delle Colonne-Parlamento Italiano
MERCOLEDI 13 ORE 9.00 [ ]

FESTIVAL FICTION E FILM TV

Anteprima France Television "**Lagardère**" di Henri Helman
Inaugurazione Festival – Ambasciata Francese
DOMENICA 10 ORE 20.00 [ ]

Anteprima RAI/ SVT "**Sarabanda**" di Ingmar Bergman
Casa del Cinema – Villa Borghese, Piazzale Brasile
LUNEDI 11 versione italiana doppiata
e versione in alta definizione, lingua originale con sottotitoli italiani ORE 20.00 [ ]

Anteprima ARD "**Stauffenberg**" di Jo Baier
Goethe Institut, via Savoia 15
MARTEDI 12 ORE 20.00 [ ]

Anteprima TVE " Arroz y Tartana" di José Antonio Escrivá
Casa del Cinema – villa Borghese, Piazzale Brasile
MERCOLEDI 13 ORE 20.00 [ ]

Per favore indicare nell'apposito spazio l'evento al quale si intende partecipare.

ATTENZIONE: è possibile iscriversi ad un solo atelier

Rinviare la scheda d'iscrizione a: Segreteria A.C. Eurovisioni- fax +39 06 59606571- eurovisioni2004@tiscali.it

Rinviare la scheda costituisce adesione all'iniziativa e i Vostri dati verranno conservati dai nostri uffici unicamente ai fini di questo avvenimento. È possibile rinunciare alla registrazione inviandoci una comunicazione scritta.

Largo Antonelli 2 – 00145 Rome, tel. +39 06 59606372, fax +39 06 59606571, e-mail : eurovisioni2@tiscali.it
Durante il Festival : mobile +39 335 7100432