

**COMUNE di PAVIA**  
**Settore Istruzione Sport Politiche Giovanili**  
**Servizio Sport e Gioventù**

**ITI e Liceo Tecnologico**  
**“G. Cardano”, Pavia**

presentano

# ***Percorsi tra arte e scienza al Castello Visconteo***

**Pavia 5 - 15 Maggio 2004**

Con la collaborazione di:

**Università di Pavia,  
Associazione ScienzaViva,  
Archivio di Stato di Pavia**

e con il sostegno della



**Direzione Generale Sistemi Informativi  
del  
Ministero Istruzione, Università e Ricerca,**

# Programma

## Esposizioni

### **Le Ruote Quadrate**

**Dal 5 al 15 maggio, ore 9-16**  
**Sotterranei del Castello Visconteo**

La mostra consente a chiunque di far esperienza diretta di fenomeni naturali ed intuirne le leggi. Il tipo di approccio proposto dalla mostra, esperienziale e sensoriale, si dimostra utilissimo per imparare argomenti scientifici. L'allestimento consta di una quarantina di exhibit (unità espositive) interattivi e ogni apparato propone un'articolata varietà di fenomeni all'interno di un "universo" spaziale e concettuale ben definito. Il pubblico non è obbligato a visitarli in modo sequenziale, anzi è lasciato libero di seguire i percorsi che preferisce.

Progettati sul modello dell'Exploratorium di San Francisco, il più famoso museo della scienza del mondo, ma costruiti a Calitri, in provincia di Avellino, da un gruppo di insegnanti, tecnici, artigiani e studenti, gli exhibit hanno lo scopo sia di avvicinare i ragazzi allo studio delle scienze, sia di interessare la gente comune, che ha ormai superato l'età scolare.

Nel contesto educativo nazionale, l'itineranza e l'interattività connotano in modo unico questa mostra il cui promotore, l'Associazione ScienzaViva di Calitri, si avvale costantemente della consulenza specifica dell'Association of Science-Technology Centers (ASTC) di Washington e ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra i quali il prestigioso Premio per la Didattica della Fisica nel 1997 dalla Società Italiana di Fisica (SIF).

A cura dell'Associazione ScienzaViva di Calitri

### **La Scienza, l'Arte e la Storia**

**Dal 5 al 15 maggio, ore 9-16**  
**Sale '600,'700,'800 Musei Civici di Pavia**  
**Castello Visconteo**

Quadri della pinacoteca, e strumenti scientifici d'epoca dell'Università di Pavia per un percorso storico tra arte e scienza. A quadri d'epoca saranno associate alcune reinterpretazioni prodotte da studenti Pavesi.

A cura di: Prof. F. Bevilacqua, Dott. L. Cardinali, Dott. G. Albanesi

### **Esposizione Scuole Pavesi**

**Dal 5 al 15 maggio, ore 9-16**  
**Sotterranei del Castello Visconteo**

Le scuole elementari e medie di Pavia si confrontano col tema della percezione visiva  
A cura del Dott. G. Albanesi

# Programma

## Conferenze e Laboratori

**Inaugurazione delle esposizioni**

**5 maggio, ore 9**

**Sotterranei del Castello Visconteo**

**Inaugurazione della Manifestazione**

**5 maggio, ore 10**

**Sala dell'Annunziata**

**Piazza Petrarca**

Interverranno:

Dott. Andrea Albergati,  
Dott. Antonio Bengiovanni

Ing. Alessandro Musumeci

Isp. Giuseppe Marucci

Prof. Giovanni Degli Antoni  
Prof. Fabio Bevilacqua  
Prof. Pietro Cerreta  
Prof. Giorgio Gandini

Sindaco di Pavia

Assessore all'Istruzione, Sport e  
Politiche giovanili del Comune di Pavia

Direttore Generale

Direzione Informatica MIUR

Coordinatore Nazionale SET

Direzione Informatica MIUR

Università di Milano

Università di Pavia

Associazione ScienzaViva

Dirigente Scolastico ITIS e

Lic. Sc Tecn. "G. Cardano", Pavia

**Io volontario dell'arte a Sarajevo:  
La scienza e la guerra**

**8 maggio, ore 10 - 18**

**9 maggio, ore 14,30 - 18**

**Sotterranei del Castello Visconteo**

Particolarmente rivolto a studenti medie superiori:

Materiale documentaristico dalla guerra di Bosnia, associato a collezione di disegni sul tema, realizzati e presentati dal Prof. Giovanni Rubino

**Laboratorio di Mosaico**

**8 maggio, ore 10 - 18,30**

**Sotterranei del Castello Visconteo**

A cura di Paolo Beltrami

# Programma

---

## **Laboratori Aperti**

**9 maggio, ore 15,30 – 18,30**  
**Sotterranei del Castello Visconteo**

### **Tecniche di incisione**

A cura di Monica Anselmi

### **Chimica e colori**

Antonella Corradini e Giuseppina Ciceri (ITI Cardano)

## **Tecniche di stampa dal 1200 al 1800 e visita all'Archivio di Stato di Pavia**

**9 maggio, ore 15,30 – 18,30**  
**Archivio di Stato di Pavia**  
**Via Cardano**

A cura del Dott. Carmine Ziccardi

## **Tavola rotonda Insegnanti – Aziende**

**14 maggio, ore 15,30 – 18**  
**Archivio di Stato di Pavia**  
**Via Cardano**

Confronto domanda-offerta sulla formazione scientifica degli studenti

## **Caccia al tesoro in città**

**15 maggio, ore 15 – 18,30**  
**Parco del Castello Visconteo**

Squadre miste di adolescenti e famiglie parteciperanno alla gara a tema "Arte e Scienza". La gara prevede prove di tipo teorico-culturale, ma anche, col supporto dei tecnici degli assistenti tecnici dell'ITI Cardano, dovranno realizzare piccoli esperimenti scientifici.

## **Chiusura**

**15 maggio, ore 18,30 – 19,30**  
**Parco del Castello Visconteo**

Premiazione caccia al tesoro e interventi di chiusura

# Programma

## Scienza Under 18

### Scienza Under 18

**Dal 5 al 7 maggio, ore 9-16  
Sotterranei del Castello Visconteo**

Il Progetto Scienza Under 18 è un Progetto regionale di raccordo tra scienza, scuola e società che ha per protagonisti in un lavoro cooperativo, studenti, docenti, scienziati ed esperti e che si pone come un innovativo "territorio" di ricerca di nuovi contesti per la diffusione della cultura scientifica e per l'insegnamento della scienza.

Allo stato attuale la rete di scuole regionale in collaborazione con il MNST e l'Ufficio Scolastico Regionale pone come mission del proprio accordo quello del consolidamento e dello sviluppo del Progetto Regionale di rete, per la diffusione delle iniziative in altre province e per l'approfondimento della ricerca. Gli obiettivi del progetto sono:

1. Creare, organizzare e gestire spazi strutturati di diffusione della scienza prodotta nelle scuole dagli studenti di ogni ordine e grado a Milano (SU18-Milano), Mantova (Su18-Mantova), Monza-Brianza (SU18-Monza), Pavia (Su 18-Pavia) e Rozzano (Su18-Rozzano)
2. Promuovere e organizzare la ricerca e la formazione relativa al rapporto tra insegnamento/apprendimento della scienza e comunicazione scientifica.
3. Estendere il Progetto a tutto il territorio lombardo
4. Favorire la comunicazione tra il mondo della scuola, della scienza, della ricerca e dell'industria.

### Simposio SU18

**8 maggio, ore 10 – 12,30  
Sotterranei del Castello Visconteo**

Biografie scientifiche di uomini di scienza

# Programma

## Visite Guidate

Percorsi alla scoperta di Pavia

**Dal 5 al 15 maggio, ore 9-16**  
**Sotterranei del Castello Visconteo**

Percorsi di mezza giornata (ca. 2 ore e mezza) saranno effettuabili, su richiesta, in tutte le giornate della manifestazione

### **Pavia città d'arte**

Percorso a piedi nel centro storico della città: il castello visconteo, l'Università degli Studi con gli "storici" cortili, le torri medioevali, la piazza Grande con il broletto, la piazza del Duomo con i resti della torre civica, la basilica romanica di san Michele sede delle incoronazioni regali, il ponte coperto sul Ticino

### **Pavia longobarda**

Percorso sulle tracce della città altomedioevale: la sezione dedicata ai Longobardi nei Musei Civici con ori, sculture e armi, la cripta di sant'Eusebio con i capitelli legati al gusto dell'oreficeria germanica, la cripta di San Giovanni Domnarum, fondata dalla principessa Gundeperga.

### **Pavia e l'età comunale**

Percorso attraverso le testimonianze architettoniche legate alla civiltà comunale: le torri gentilizie,

Piazza Grande con il broletto, sede dell'antico Comune, piazza del Duomo con i resti della torre civica, il palazzo vescovile e la statua del Regiole, la basilica di San Teodoro nell'antico quartiere dei pescatori, porta calcinara, il ponte coperto sul Ticino.

### **Pavia e la signoria dei Visconti e degli Sforza**

Percorso attraverso i luoghi della signoria: il castello visconteo, Strada Nuova, l'antico *cardo* rettificato, la chiesa gotica di S.ta Maria del Carmine, i cortili dell'Università e dell'antico ospedale San Matteo, piazza Grande con la "casa rossa", il palazzetto "mercantile" degli Eustachi, il ponte coperto sul Ticino.

Percorsi di un'ora; saranno effettuabili, su richiesta, in tutte le giornate della manifestazione

### **Il castello visconteo di Pavia**

Percorso alla scoperta delle strutture difensive e abitative del castello fatto edificare da Galeazzo II Visconti alla metà del Trecento: il fossato, i rivellini con i ponti levatoi, i merli con le feritoie, le caditoie. Nel cortile interno: il portico e il loggiato con la ricca decorazione in cotto lavorato "a stampo", i resti della decorazione ad affresco. All'interno: la cappella privata, la sala "azzurra" e la sala con la "ritirata".

# Programma

---

## **Le collezioni archeologiche dei Musei Civici**

Visita alla sezione archeologica: esempi di sepolture gallo-romane con corredi funerari, suppellettili da tavola, utensili in ceramica, bronzo, vetri, frammenti di scultura, etc. attraverso cui ricostruire la vita quotidiana di Pavia romana. All'interno del percorso, un piccolo nucleo di reperti egizi consente di ricostruire le abitudini funerarie di questo popolo.

## **La sezione altomedioevale dei Musei Civici**

Dedicata alla città altomedievale, dal tardo-antico alla dominazione ostrogota fino a quella longobarda, la sezione ospita in particolare epigrafi di nobili ed ecclesiastici di stirpe longobarda e romana, transenne scolpite e frammenti di scultura provenienti da fondazioni monastiche longobarde. Di spicco la collezione di oreficeria ostrogota e longobarda, ricca di crocette in lamina d'oro lavorata a sbalzo, fibule e gioielli ornati da inserti in pasta vitrea e pietre preziose, e la collezione delle armi con l'equipaggiamento militare dei guerrieri longobardi: *spatha*, *scramasax*, scudo, punte di lancia.

## **La pittura dell'Ottocento nei Musei Civici: la Quadreria dell'Ottocento e la Collezione Morone**

Percorso attraverso i generi e le correnti della pittura dell'Ottocento: pittura di storia, ritratto, mito e paesaggio dal Neoclassicismo alla pittura romantica, dal realismo alla Scapigliatura, dal Divisionismo al Simbolismo e all'Impressionismo. Il Piccio, Francesco Hayez, Tranquillo Cremona, Federico Zandomeneghi sono tra gli artisti più rappresentativi presenti in pinacoteca.

## **Le collezioni scientifiche dell'Università**

Visita all'Università degli Studi con le aule storiche e il Museo per la Storia dell'Università (solo venerdì pomeriggio) con la raccolta di strumenti di fisica, tra cui alcuni ideati da Alessandro Volta, e la collezione di preparati anatomici e strumenti chirurgici legati a illustri personaggi come l'anatomo Scarpa.

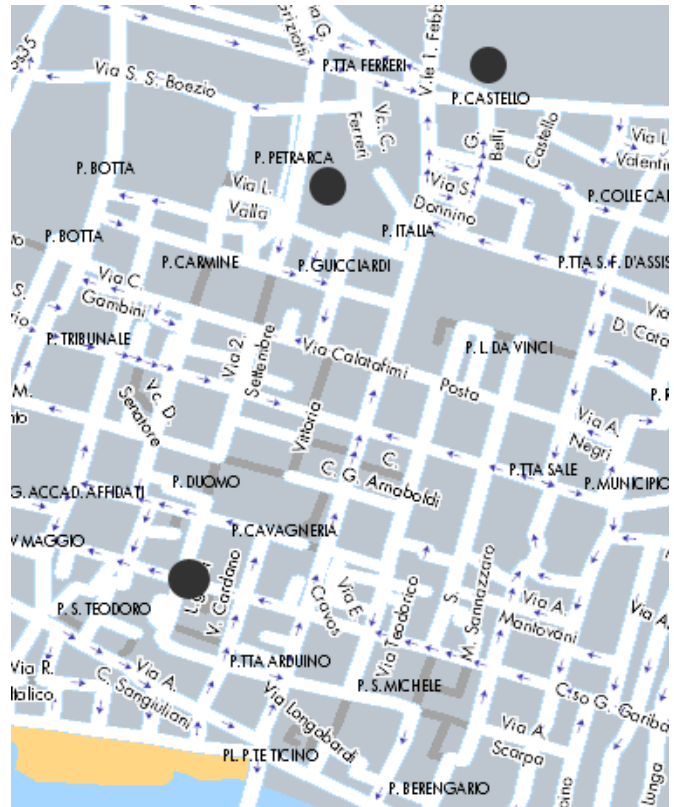
## I luoghi della manifestazione

**Sotterranei del Castello Visconteo**  
Ingresso di Viale XI Febbraio  
Piazza Castello, Pavia

**Parco del Castello Visconteo**  
Giardini Comunali  
Piazza Castello, Pavia

**Sala Conferenze dell'Archivio di Stato**  
Archivio di Stato  
Via Cardano 45, Pavia

**Sala dell'Annunciata**  
Piazza Petrarca 4, Pavia



## Prenotazioni

L'ingresso per i gruppi alle esposizioni è soggetto a prenotazione  
Occorre prenotare anche la partecipazione all' Incontro Scuola Aziende  
La partecipazione ai laboratori aperti è invece libera.

Per le prenotazioni pregasi di visitare il sito:

<http://www.comune.pv.it/>