

# Media ed Educazione

fondazione "libero bizzarri"

mediateca picena

comune di san benedetto del tronto

regione marche

provincia di ascoli piceno

irre marche

comune di ascoli piceno

comune di grottammare

unione europea

fondo sociale europeo

ministero dell'istruzione

ministero lavoro e politiche sociali

ministero dell'università e della ricerca

direzione scolastica regione marche

cidi - provincia di ascoli piceno

università di camerino

università di macerata

università politecnica delle marche

università di urbino

università di tor vergata

università della calabria

nuct

scuola nazionale di cinema di roma

centro sperimentale di cinematografia di roma

istituto di storia di liberazione delle marche

mediateca delle marche

23 -30 settembre 2006

**Corso di aggiornamento  
"Processi di apprendimento nella  
società visuale:  
dall'esperienza percepita alle  
immagini mentali -  
dai media all'evoluzione delle  
intelligenze"**

san benedetto del tronto  
auditorium biblioteca comunale  
viale de gasperi

**23 - 30 SETTEMBRE 2006 SAN BENEDETTO DEL TRONTO**

L'IRRE Marche, il Comune di San Benedetto del tronto, la Provincia di Ascoli Piceno, la Mediateca Picena, la Fondazione "Libero Bizzarri", il CIDI - Provincia di Ascoli Piceno, con la collaborazione dell'Università di Camerino Facoltà di Architettura sede di Ascoli piceno, dell'Università Politecnica delle Marche "Giorgio Fuà" Facoltà di Economia Corso di laurea in Economia, Mercati e Gestione d'Impresa sede di San Benedetto del Tronto, dell'Università di Urbino "Carlo Bo" Facoltà di Sociologia Corso di laurea in Scienze della Comunicazione, della Mediateca delle Marche, organizzano il

**corso di aggiornamento sul tema:**

***"Processi di apprendimento nella società visuale:  
dall'esperienza percepita alle immagini mentali -  
dai media all'evoluzione delle intelligenze"***

rivolto ai docenti delle scuole di ogni ordine e grado.

L'iniziativa si propone di:

- dare impulso all'utilizzazione dei processi evolutivi dei sistemi di comunicazione per immagini, nella didattica;
- rendere esplicite le competenze e le conoscenze legate alla progettazione e alla realizzazione di prodotti audiovisivi e di incentivare e valorizzare la produzione delle scuole;
- costruire gruppi di lavoro per la ricerca e la sperimentazione sui processi dell'apprendimento

***"Dall'esperienza percepita alle immagini mentali - Dai media all'evoluzione delle intelligenze"***.

La comunicazione attraverso le immagini è divenuta un elemento costante nella società contemporanea e sono ormai numerose le scuole in cui sono attivi laboratori di ideazione e realizzazione di prodotti audiovisivi di varia tipologia e con varie finalità.

Non è tuttavia del tutto acquisita la consapevolezza delle potenzialità del mezzo audiovisivo come strumento di espressione creativa e critica. Da questo la necessità di rendere esplicite le competenze e le conoscenze legate alla progettazione e alla realizzazione di prodotti audiovisivi e di incentivare e valorizzare la produzione delle scuole.

**Il corso di aggiornamento che si terrà a San Benedetto del Tronto, dal 23 al 30 Settembre 2006, nell'ambito della 13ª Edizione della Rassegna - Premio del documentario "Libero Bizzarri". sarà articolato secondo il Programma allegato.**

<p style="text-align: center;"><b>PROGRAMMA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>23 -30 settembre 2006</b></p>	<p>ore 8.00. Registrazione dei partecipanti. ore 8,30. Saluto delle autorità. Presentazione del progetto. Interventi dell'Assessore all'Istruzione del Comune di San Benedetto del Tronto , dott.ssa Margherita Sorge Intervento dell'Assessore alla Formazione della Provincia di Ascoli Piceno , prof. Emidio Mandozzi</p> <p>ore 9.00. Proiezione di opere in concorso presentate dalle scuole per la sezione: <b>“Media ed Educazione” del Premio Libero Bizzarri.</b></p> <p>ore 10,30. Dal prodotto al processo. Una riflessione critica sull'esperienza, a cura di Gualtiero De Santi, Stefano Gambelli, Angela Gregorini.</p> <p>ore 11,30. <i>Carlo Lizzani Nelson Pereira dos Santos incontrano gli studenti.</i></p> <p>ore 12.00. Doc d'autore “Ritratto di Carlo Lizzani” ( 30’) ore 13.00. Conclusione dei lavori.</p>	<p>Sabato 23 SETTEMBRE</p>
	<p>ore 8.00. Registrazione dei partecipanti. ore 8.30. Proiezione di opere in concorso presentate dalle scuole. ore 10.30. Dal prodotto al processo. Una riflessione critica sull'esperienza, a cura di Gualtiero De Santi, Stefano Gambelli, Angela Gregorini.</p> <p>ore 11.30. <i>Gli studenti incontrano Roberto Rossellini.</i> ore 12.00. Doc d'autore “Intervista ad Isabella Rossellini” (15') documentario su Roberto Rossellini di Carlo Lizzani. “Roberto Rossellini “di Carlo Lizzani. (60’)</p> <p>ore 13.00. Conclusione dei lavori.</p>	<p>Lunedì 25 SETTEMBRE</p>
<p style="text-align: center;"><b>CORSO DI AGGIORNAMENTO</b> <b>“Processi di apprendimento nella società visuale: dall'esperienza percepita alle immagini mentali – dai media all'evoluzione delle intelligenze”</b></p>	<p>ore 8.00. Registrazione dei partecipanti. ore 8.30. Seminario di formazione sul tema : <b>“Processi di apprendimento nella società visuale: dall'esperienza percepita alle immagini mentali – dai media all'evoluzione delle intelligenze”</b></p> <p>ore 10.30. Dal prodotto al processo. Una riflessione critica sull'esperienza, a cura di Gualtiero De Santi, Stefano Gambelli, Angela Gregorini.</p> <p>ore 11.00. Coffee – break. ore 11.30. <i>Gli studenti incontrano Mario Soldati .</i> ore 12.00. Doc d'autore “Torino” documentario di Mario Soldati ore 13.00. Conclusione dei lavori.</p>	<p>Martedì 26 SETTEMBRE</p>
	<p>ore 8.00. Registrazione dei partecipanti. ore 8.30. Proiezione di opere in concorso presentate dalle scuole. ore 10.30. Dal prodotto al processo. Una riflessione critica sull'esperienza, a cura di Gualtiero De Santi, Stefano Gambelli, Angela Gregorini.</p> <p>ore 11.30. <i>Giuliano Giuliani incontra gli studenti.</i> Doc d'autore “Piazza Alimonda” ( 38’) a cura del Comitato Carlo Giuliani. “Le strade di Genova” (60’) di Davide Ferrario</p> <p>ore 13.00. Conclusione dei lavori.</p>	<p>Mercoledì 27 SETTEMBRE</p>

san benedetto del tronto  
auditorium biblioteca comunale  
viale de gasperi

		Giovedì 28 SETTEMBRE
	ore 8.00.	Registrazione dei partecipanti.
	ore 8.30.	Proiezione di opere in concorso presentate dalle scuole
	ore 10.30.	Dal prodotto al processo. Una riflessione critica sull'esperienza, a cura di Gualtiero De Santi, Stefano Gambelli, Angela Gregorini.
	ore 11.30.	<i>Franco Taviani incontra gli studenti.</i> "CHE COSA E' IL SOSTEGNO A DISTANZA". Il Sostegno a Distanza forma di solidarietà che permette a tanti, piccoli e grandi, di ricevere istruzione, cibo, vestiti, educazione, aiuto familiare, senza dover abbandonare il proprio Paese di origine. E' un impegno morale, non legale. Proiezione di DOC in concorso "Gabbianella"
fondazione "libero bizzarri"		
mediateca picena		
comune di san benedetto del tronto		
regione marche		
provincia di ascoli piceno		
irre marche	ore 13.00.	Conclusione dei lavori.
comune di ascoli piceno		
comune di grottammare		Venerdì 29 SETTEMBRE
unione europea	ore 8.00.	Registrazione dei partecipanti.
fondo sociale europeo	ore 8.30.	Proiezione di opere in concorso presentate dalle scuole per la sezione "La mia memoria il tuo futuro – 60° anniversario della Resistenza"
ministero dell'istruzione		DOC in concorso " Non mi arrendo, non mi arrendo" (38') di Adonella Marena
ministero lavoro e politiche sociali		
ministero dell'università e della ricerca	ore 10.30.	Dal prodotto al processo. Una riflessione critica sull'esperienza, a cura di Gualtiero De Santi, Stefano Gambelli, Angela Gregorini. Interventi di Carla Marcellini e Stefano Meldolesi.
direzione scolastica regione marche		
ciidi – provincia di ascoli piceno		
università di camerino	ore 11.30.	<i>Testimoni della Resistenza incontrano gli studenti.</i>
università di macerata	ore 12.00.	Doc d'autore – "Walkiria Terradura" (65') documentario intervista a Walkiria partigiana di Stefano Meldolesi.
università politecnica delle marche		
università di urbino	ore 13.00.	Conclusione dei lavori.
università di tor vergata		
università della calabria		Sabato 30 SETTEMBRE
nuct	ore 8.00.	Registrazione dei partecipanti.
scuola nazionale di cinema di roma	ore 8.30.	Saluto delle autorità. Presentazione del progetto.
centro sperimentale di cinematografia di roma	ore 8.45.	Proiezione di opere in concorso presentate dalle scuole.
istituto di storia di liberazione delle marche	ore 10,30.	Dal prodotto al processo. Una riflessione critica sull'esperienza, a cura di Gualtiero De Santi, Stefano Gambelli, Angela Gregorini.
mediateca delle marche		
	ore 11.30.	<i>Gianni Minà incontra gli studenti.</i>
	ore 11,45	Doc d'autore "In viaggio con Che Guevara" di Gianni Minà
	ore 13.00.	Conclusione dei lavori.
		<b>Alle scuole, ai docenti ed agli alunni che interverranno saranno consegnati attestati di partecipazione.</b>