



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**DIPARTIMENTO PER LO SVILUPPO DELL'ISTRUZIONE
DIREZIONE GENERALE RELAZIONI INTERNAZIONALI - UFFICIO IV**



LABEL EUROPEO

Riconoscimento europeo per progetti innovativi nel campo
dell' insegnamento-apprendimento delle lingue

ITALIA

Anno 2004

SCHEMA DI CANDIDATURA

(La presente scheda deve obbligatoriamente essere compilata in modo sintetico su supporto informatico e inviata all' ufficio scolastico regionale di appartenenza sia per posta elettronica che per posta ordinaria.)

Regione:

Ordine di scuola:

Nome scuola:

Indirizzo:

cap.:

città:

provincia:

tel.:

fax:

e-mail:

n°alunni coinvolti nel progetto |_____| **n°classi coinvolte nel progetto** |_____|

Lingue utilizzate:

Inglese

Francese

Italiano

Spagnolo

Tedesco

n°docenti coinvolti nel progetto |_____|

Materie _____

Docente responsabile/referente del progetto _____

Titolo del progetto _____

1. Breve descrizione della scuola e del contesto territoriale

Informazioni sul contesto socio-economico e culturale in cui il progetto è inserito, con riferimento anche ai bisogni di conoscenza e alla diffusione delle lingue straniere (max. 10 righe)

2. Descrizione dell'idea progettuale:

2.1 Analisi dei bisogni, individuazione del problema

2.2 Soggetti (ideatori e responsabili)

2.3 Destinatari

2.4 Finalità e obiettivi in termini di risultati attesi

2.5 Durata del progetto (data di inizio e data di conclusione)

3. Obiettivi linguistico - culturali del progetto

Obiettivi comunicativi e culturali che il progetto si prefigge di raggiungere (abilità e funzioni comunicative, generi comunicativi, dimensioni culturali, mediazione interculturale, linguaggi settoriali ecc.) e lingue insegnate (livelli di competenza da raggiungere, secondo il quadro comune europeo di riferimento)

4. Articolazione e descrizione delle attività

Per ogni lingua:

- *Tipologia delle attività (curricolari, extracurricolari.....)*
- *Organizzazione (laboratori, moduli, ...)*
- *Corrispondenze, partenariati.....*
- *Giorni di stage, visite, scambi o altre attività extracurricolari*

5. Modalità di realizzazione

Soggetti coinvolti e loro caratteristiche, fascia d'età, sesso degli allievi, numero docenti italiani, numero docenti di madrelingua, altri soggetti coinvolti nel progetto. Partecipazione e coinvolgimento di altri docenti, alunni e genitori, ...

6. Metodi previsti dal progetto per lo sviluppo della competenza comunicativa

(le notizie relative a sussidi e tecnologie saranno riportate al punto successivo)

7. Materiali, sussidi didattici, laboratori utilizzati per il progetto

Modalità di utilizzo di tecnologie avanzate, multimedialità, comunicazione a distanza, laboratori linguistici, sussidi audiovisivi o altri strumenti innovativi

8. Connessione con altri progetti o programmi

Il progetto è inserito nel quadro di altre iniziative comunitarie, come ad esempio Socrates, Leonardo o altre? Si qualifica come sviluppo e continuazione di un progetto precedente? Fa parte di un network? A quali altre esperienze locali, regionali o nazionali può fare riferimento?

9. Attività di contatto con altri paesi europei

Sono o saranno organizzate esperienze di stage, visite, scambi, attività di cooperazione con altri progetti? Descrivere in dettaglio

10. Contenuti europei

La programmazione prevede la sensibilizzazione alle altre culture, la conoscenza del diritto di altri paesi o del diritto comunitario, storia, arte, sociologia, economia, turismo relativi ad altri paesi o all'Europa nel suo insieme?

11. Caratteristiche innovative o qualificanti del progetto rispetto a metodi e strumenti, contenuti.....

12. Strumenti di valutazione delle attività

Elencare gli indicatori che saranno presi in considerazione per la valutazione dei risultati

13. Attestati/certificazione per i partecipanti

Sono previsti certificazioni o attestati a conclusione del progetto?

14. Prodotti realizzati

Libri, video/audio-cassette, siti web, spettacoli teatrali,

15. Attività di diffusione e sviluppi previsti

Nell'ambito del progetto sono stati organizzati incontri o sono previste iniziative per far conoscere maggiormente l'esperienza?

Si prevede di ripetere l'esperienza, di ampliarla o di darle comunque un seguito?

A quali contesti ritenete che la vostra iniziativa possa essere trasferita o adattata con successo?

Con quali accorgimenti?

Data di presentazione del progetto

Firma del preside e timbro dell'istituto