



## IL PESCATORE IN TEATRO

**Il Ministero delle Politiche Agricole e Forestali - Dipartimento delle politiche di mercato - Direzione generale per la pesca e l'acquacoltura, indice un concorso nazionale riservato agli alunni delle scuole medie inferiori, statali e non statali, per la realizzazione di un testo teatrale.**

### **Oggetto**

Oggetto del concorso è la realizzazione di un testo teatrale originale che prenda spunto dalla vita dei pescatori, dal ruolo che i prodotti della pesca hanno sempre avuto e avranno nella nostra alimentazione, dalle storie e dalle tradizioni del mare della propria città o altrimenti conosciute, dalle problematiche sociali, culturali e ambientali proprie del rapporto uomo/mare.

I lavori dovranno avere il carattere di elaborazione originale, anche laddove includano brani tratti dalla letteratura. Non saranno prese in considerazione le pure e semplici messe in scena di opere teatrali preesistenti, e saranno privilegiate le proposte che mostrino con chiarezza i segni di un coinvolgimento consapevole e corale di tutto il gruppo di lavoro, fin dalla fase di ricerca, di progettazione e di scrittura drammaturgica

### **Gruppo di lavoro**

Ogni elaborato dovrà essere frutto del lavoro di:

- una classe nella sua totalità;
- un gruppo di studenti appartenenti ad una sola classe;
- un laboratorio teatrale o un gruppo di studenti appartenenti a classi diverse della stessa scuola, (massimo, in questo caso, 25 studenti).

Ogni gruppo potrà avvalersi del coordinamento e della collaborazione di più insegnanti ed operatori che non potranno, in alcun caso, prendere parte alla messa in scena del lavoro in qualità di attori.

In caso di aggiudicazione del concorso sarà invitata e potrà partecipare alla "Settimana Azzurra" solo la classe o il gruppo (massimo 25 studenti se di classi diverse appartenenti allo stesso istituto) che avrà direttamente contribuito alla realizzazione del lavoro teatrale, secondo quanto indicato nella documentazione inviata insieme al lavoro, e massimo 3 insegnanti e/o operatori.

### **Presentazione del lavoro**

L'elaborato dovrà essere accompagnato da una scheda (una cartella) che illustri il percorso del lavoro nella sua complessità, la metodologia, i materiali usati.

I testi (ambientazione e dialoghi) potranno essere dattiloscritti o scritti a mano con chiarezza su normali fogli formato A4. Ogni testo dovrà essere corredato da alcuni disegni (bozzetti di scenografie e costumi) realizzati su fogli di dimensioni non superiori a cm. 30 x 40. Numero massimo dei disegni: 10.

A supporto dei materiali sopra descritti è consigliato l'invio di una registrazione video (VHS) di alcuni momenti significativi della messa in scena. Nel caso di musiche originali è consigliato l'invio di una cassetta audio.

Questi ultimi supporti magnetici non sostituiscono in alcun caso i materiali cartacei sopra richiesti, né costituiscono elemento determinante ai fini della selezione dei lavori.

### **Durata della rappresentazione**

Massimo 30 minuti.

### **Documenti da allegare**

- denominazione, indirizzo completo, telefono e fax della scuola;
- elenco degli studenti (nomi e cognomi) che hanno realizzato il lavoro, completo di data di nascita, classe e sezione frequentata nell'anno scolastico in corso;
- nome e cognome dei professori coordinatori del lavoro e relative materie di insegnamento;
- nome e cognome del preside della scuola;
- autorizzazione all'uso divulgativo su qualsiasi mezzo di stampa, televisivo o di altra natura, dei lavori ritenuti meritevoli, sottoscritta da uno degli insegnanti coordinatori o dal preside.

### **Modalità di spedizione**

Ancora da definire.

Si consiglia di duplicare il lavoro, prima di effettuare la spedizione, in quanto il materiale inviato non sarà restituito.



## **Termine ultimo di ricezione dei lavori**

17 maggio 2004

## **Selezione dei lavori**

Tra tutti i lavori pervenuti una Commissione composta da tecnici sceglierà le migliori 100 elaborazioni.

## **Vincitori**

Tra i 100 lavori selezionati, la Giuria ufficiale, composta da rappresentanti istituzionali e da professionisti della comunicazione e del teatro, decreterà le 10 elaborazioni vincitrici. Le classi o i gruppi interclasse dichiarati vincitori, accompagnati da massimo 3 insegnanti e/o operatori per gruppo, saranno invitati a partecipare al 9° Festival - "Il pescatore in teatro" che si svolgerà nel mese di settembre, in una località marina di rilievo ambientale (soggiorno gratuito).

I ragazzi e gli insegnanti degli altri 90 gruppi finalisti avranno, quale riconoscimento alla loro partecipazione, una T-shirt della campagna.

## **Diffusione televisiva dei lavori**

Il Ministero promotore si riserva la facoltà di poter utilizzare tutti i lavori pervenuti per la messa in onda gratuita su emittenti televisive regionali e nazionali, anche satellitari.

## **Comunicazione di aggiudicazione del concorso**

Entro la fine di maggio 2004 ai 10 gruppi vincitori verrà data comunicazione di aggiudicazione del concorso.

## **Rinunce**

In caso di rinuncia di un'intera classe o di un intero gruppo (anche per concomitanza di impegni scolastici) l'invito a partecipare alla "Settimana Azzurra" sarà rivolto alla classe o al gruppo di studenti classificatosi in miglior posizione dopo i primi 10.

## **Spese di viaggio**

L'organizzazione non si fa carico delle spese di viaggio per il raggiungimento del luogo prescelto per lo svolgimento della "Settimana Azzurra" e delle spese di viaggio per il ritorno presso le località di provenienza.

## **Assicurazione**

La manifestazione è coperta da polizza assicurativa R.C. e infortuni estesa a tutti i partecipanti. La responsabilità dell'organizzazione si riferisce unicamente al periodo di soggiorno in occasione della "Settimana Azzurra". I viaggi di andata e ritorno per raggiungere il luogo di svolgimento della manifestazione sono esclusi dalla copertura assicurativa.

## **Festival del teatro**

Nel corso della "Settimana Azzurra di Marinando" le 10 scuole vincitrici presenteranno dal vivo i loro lavori teatrali, durante la 9ª edizione del Festival "Il pescatore in teatro". Al termine della manifestazione verrà assegnata la Coppa "Marinando" al migliore spettacolo. La giuria si riserva la facoltà di assegnare ulteriori riconoscimenti a lavori particolarmente significativi.

Inoltre, gli stessi studenti assegneranno il premio "Guria Giovani" allo spettacolo che avrà riscosso il loro maggiore gradimento.

## **Per ulteriori informazioni:**

Ministero delle Politiche Agricole e Forestali

Dipartimento delle Politiche di Mercato - Direzione Generale per la Pesca e l'Acquacoltura

Ufficio promozione e comunicazione

viale dell'Arte, 16 - 00144 Roma

Tel. 06 59084526 - 4899 - 4203 - fax 06 59084176

e-mail: [mipapesca@tin.it](mailto:mipapesca@tin.it)

internet: [www.politicheagricole.it/pesca](http://www.politicheagricole.it/pesca)

Società incaricata della promozione del concorso:

Gea Program S.r.l.

[concorsi@geaprogram.it](mailto:concorsi@geaprogram.it)

[info@geaprogram.it](mailto:info@geaprogram.it)