

3° CONCORSO NAZIONALE di Musica d'insieme

REGOLAMENTO

Art. 1

L'Istituto Comprensivo "L. Montini" di Campobasso organizza il **3° CONCORSO NAZIONALE di Musica d'insieme per Scuole** ad insegnamento ordinario e ad indirizzo musicale.

Il Concorso si terrà a Campobasso nei giorni 22, 23 e 24 maggio 2008.

Art. 2

Sono ammessi a partecipare al Concorso gruppi strumentali e vocali (vedi art. 8) di alunni regolarmente iscritti, per l'anno scolastico 2007/2008, nelle Scuole indicate all'art.1.

Limitatamente ai gruppi dei Corsi ad Indirizzo Musicale, la partecipazione è estesa ad un massimo di 4 ex alunni purchè diplomati nell'anno scolastico 2006 - 2007.

Art. 3

Il Concorso si svolgerà nei locali della Scuola Media "L. Montini" di Campobasso. Le audizioni si terranno presso l'Auditorium della Scuola. Per prepararsi all'audizione, ciascun gruppo avrà a disposizione un'aula di appoggio munita di pianoforte o tastiera elettronica.

I partecipanti sono tenuti a sorvegliare i propri strumenti o altri oggetti di loro proprietà. L'organizzazione non risponderà per eventuali furti o danni.

Art. 4

Le audizioni saranno aperte al pubblico. Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva delle prove, i concorrenti non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso o all'Ente emittente.

Art. 5

La Giuria, la cui nomina è riservata al Comitato organizzatore del Concorso, sarà composta da insegnanti di strumento e di musica per la Scuola Media e di altre discipline musicali per il Conservatorio di Musica.

Art. 6

I singoli componenti della Giuria non potranno esprimere valutazioni per i concorrenti con i quali hanno rapporti didattici.

Art. 7

Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile e definitivo.

Art. 8

Il CONCORSO si articolerà in **2 SEZIONI**:

- **SEZIONE A, per i Corsi ad Indirizzo Musicale delle Scuole Medie.** Potranno partecipare gruppi strumentali oltre i 30 elementi (qualsiasi formazione anche con Coro). In particolare per gli Istituti Comprensivi, il gruppo strumentale o orchestra potrà essere affiancato da un coro di alunni di Scuola Primaria appartenente allo stesso Istituto.

- **SEZIONE B, per gruppi corali costituiti in qualsiasi ordine di Scuola.** Il Coro potrà essere a cappella, con accompagnamento di un pianista o di un numero massimo di 4 strumentisti.

Si precisa che, in caso di sufficienti iscrizioni, la sezione B sarà suddivisa nelle 2 categorie "Scuola Primaria e "Scuola Secondaria".

Per ambedue le sezioni, si precisa che **l'eventuale utilizzo di tastiere elettroniche** non potrà essere né con funzione di arrangiamento, né di accompagnamento automatico né di base musicale pre-registrata.

Il Concorso non si svolgerà limitatamente alla sezione nella quale dovesse registrarsi un numero di adesioni inferiore a tre. Le Scuole regolarmente iscritte per quella sezione avranno diritto al rimborso della quota versata.

Art. 9

Prima dell'inizio della prova, il responsabile di ogni gruppo partecipante dovrà consegnare alla Giuria una **copia dei brani presentati. Tale copia resterà a disposizione della commissione per le necessarie valutazioni.**

Art. 10

Il Programma dell'audizione è libero purchè contenuto entro una durata massima di **15 minuti per ciascun gruppo**. E' facoltà della Giuria interrompere le esecuzioni che superino il limite previsto. **Previo avviso contestuale all'invio del calendario**, l'organizzazione si riserva la possibilità di ridurre il minutaggio massimo qualora lo richiedano esigenze particolari legate al numero delle iscrizioni o dei giorni riservati al Concorso.

Art. 11

Le Scuole partecipanti dovranno provvedere a portare tutto il materiale necessario per le proprie esecuzioni. Sul palco, sarà comunque disponibile un pianoforte mezza coda.
Solo su espressa e preventiva richiesta, sarà possibile utilizzare sotto la propria responsabilità altro materiale di proprietà della Scuola ospitante

Art. 12

L'Orchestra della Scuola organizzatrice non parteciperà al Concorso.

Art. 13

Le domande d'iscrizione, indirizzate all'Istituto Comprensivo "L. Montini" - via N. Scarano n. 9 – 86100 Campobasso, **dovranno essere inoltrate** (a mezzo posta, tramite raccomandata con ricevuta di ritorno) **entro e non oltre il 31 marzo 2008 (farà fede il timbro postale).**

Esse dovranno contenere:

1. scheda d'iscrizione secondo il modello allegato;
2. certificato di frequenza dei partecipanti (è ammesso un certificato cumulativo) rilasciato dalla Scuola di appartenenza;
3. per gli eventuali ex alunni previsti nella sez. A, dovrà essere presentata relativa certificazione dalla quale risulti la data del conseguimento della licenza media;
4. ricevuta del versamento effettuato sul conto corrente postale n. 38943403 intestato all'Istituto Comprensivo "L. Montini" di Campobasso – 3° Concorso Nazionale di Musica d'insieme - anno 2008;
5. liberatoria cumulativa, per riprese video e/o fotografiche, relativa agli alunni partecipanti.

Il versamento, non rimborsabile anche in caso di rinuncia successiva a partecipare al Concorso, è inteso come contributo per le spese organizzative ed è così ripartito per le diverse sezioni:

- **SEZIONE A: € 150,00**
- **SEZIONE B: € 70,00**

La quota è da intendersi come **complessiva per l'intero gruppo** e non individuale per ciascun alunno.

La Scuola che intenda partecipare al Concorso con più gruppi inoltrerà domande distinte per ciascun gruppo versando una quota d'iscrizione ridotta secondo il seguente criterio:

- 2 gruppi della sezione A: 1° gruppo (€150,00), 2° gruppo (€70,00)
- 2 gruppi della sezione B: 1° gruppo (€ 70,00) 2° gruppo (€30,00)
- 2 gruppi di sezioni diverse: 1° gruppo sez. A (€150,00), 2° gruppo sez. B (€30,00)

Art. 14

Il calendario delle Audizioni verrà inviato alle Scuole non appena sarà completo il quadro delle iscrizioni. Per motivi organizzativi, ci si riserva l'eventualità di ridurre il numero dei giorni previsti per il Concorso.

Qualunque esigenza particolare legata a giorni e orari dovrà essere indicata nella scheda d'iscrizione. **Non potranno comunque essere prese in considerazione eventuali richieste in tal senso pervenute dopo l'invio del calendario.**

Art. 15 - **PREMI** -

1) **PREMI ORDINARI (per ciascuna sezione):**

- Punteggio da 98 a 100/100: diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO
- Punteggio da 95 a 97/100: diploma di PRIMO PREMIO
- Punteggio da 90 a 94/100: diploma di SECONDO PREMIO
- Punteggio da 85 a 89/100: diploma di TERZO PREMIO
- Punteggio da 80 a 84/100: diploma di MERITO
- Punteggio inferiore a 80/100: diploma di Partecipazione

2) **BORSE DI STUDIO (per ciascuna sezione):**

- PRIMO ASSOLUTO: borsa di studio di € 600,00
- PRIMO PREMIO: borsa di studio di € 200,00

3) **PREMI in strumenti**

offerti dalla **Ditta FARE MUSICA SRL – via Principe di Piemonte 7 e via Duca D'Aosta 12 – Campobasso – tel. 0874/96546 - 411434.**

Indipendentemente dalla sezione e dall'eventuale Premio Ordinario ricevuto (si fa esclusione per il Primo Premio Assoluto) **il gruppo con il punteggio più alto** vincerà una tastiera elettronica, marca GEM mod. GK 320.

Alle stesse condizioni di cui sopra, **il gruppo con il secondo punteggio più alto** vincerà un leggio in legno, marca GEWA.

4) **PREMIO “Miglior arrangiamento inedito”**

5) A insindacabile giudizio della Commissione, potranno essere assegnati **“PREMI SPECIALI”** in presenza di particolari situazioni di merito.

Art. 16

PROGETTO di PROMOZIONE TURISTICA dell'Assessorato al Turismo per la Regione Molise

(numeri telefonici di riferimento: sig.ra Storto Marietta – 0874/429537 e Dott.ssa Cima – 0874/429513)

Entro i termini indicati nella Direttiva allegata, le Scuole interessate potranno inoltrare specifica richiesta all'Assessorato Regionale al Turismo al fine di accedere ai **contributi** stanziati per il **“TURISMO SCOLASTICO”** (sul sito della Scuola sono scaricabili la Direttiva, il modulo e il

pro memoria per la relativa richiesta). L'Assessorato indica i siti nei quali è possibile trovare utili **indicazioni turistiche**: www.regione.molise.it/turismo

www.viaggiomolise.it

www.molisevacanze.it

Art. 16 bis

CONCERTI dei partecipanti

Alcune delle Scuole partecipanti potranno essere invitate ad **esibirsi in concerto** presso i comuni molisani che aderiranno all'iniziativa. E' in via di definizione l'ammontare della somma forfettaria che le singole amministrazioni si impegneranno ad erogare, per ciascuna manifestazione, a titolo di rimborso spese.

La disponibilità ad esibirsi in concerto sarà presa in considerazione solo per le Scuole che vorranno eseguire un programma completo della durata minima di 50 minuti di musica e che avranno cura di inviarne relativa specificazione contestualmente al modulo d'iscrizione.

L'invito ad esibirsi in concerto è indipendente da eventuali premi vinti in fase concorsuale.

La scelta di queste Scuole avverrà sulla base delle richieste pervenute, dei programmi proposti e del numero dei concerti disponibili.

Per evitare alle Scuole ulteriori aggravii di spesa dovuti al protrarsi della loro permanenza a Campobasso, il calendario dei concerti sarà stilato tenendo in considerazione quello previsto per le audizioni.

L'INTENZIONE DI RICHIEDERE I CONTRIBUTI REGIONALI (Art. 16) NONCHE' LA DISPONIBILITA' AD ESIBIRSI IN EVENTUALI CONCERTI (Art. 16 bis) DEVE ESSERE ESPLICITAMENTE COMUNICATA ANCHE ALL'ORGANIZZAZIONE DEL CONCORSO barrando le apposite voci riportate nel modulo d'iscrizione.

In particolare, una copia della RICHIESTA di contributi inoltrata agli uffici regionali dovrà essere inviata, per conoscenza, anche alla Scuola organizzatrice.

Art. 17

Gli orari e le modalità delle **PREMIAZIONI** saranno comunicate alle Scuole iscritte contestualmente al calendario delle audizioni.

Si precisa, comunque, che **l'eventuale assenza alla cerimonia per le premiazioni non comporterà la perdita del diritto al premio.**

Art. 18

Per eventuali chiarimenti relativi al Concorso, per questioni amministrative o esigenze particolari da segnalare, sarà possibile contattare la segreteria della Scuola nella persona della sig.ra Pistilli Vittoria (tel. 0874/405742 – dal lunedì al sabato – ore: 12,00 - 13,30 e nel pomeriggio del lunedì).

Per contattare direttamente **il responsabile dell'organizzazione**, si potrà fare riferimento al prof. Massimo Di Tullio reperibile al numero 338/7242441 negli orari antimeridiani.

Sul sito della Scuola (www.istitutocomprensivomontini.it), alla voce “ **3° CONCORSO di MUSICA**”, sarà possibile avere riferimenti in ordine alle distanze chilometriche e alle principali arterie stradali che collegano la città di Campobasso con i maggiori centri italiani. Sarà inoltre scaricabile la scheda di iscrizione ed il restante materiale relativo al Concorso.

Si forniscono **gli altri recapiti ufficiali della Scuola**: Fax **0874/405750**

e-mail **cbmm00300q@istruzione.it**

Art. 19

In caso di necessità, il Comitato organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente Regolamento informandone tempestivamente i partecipanti.

Art. 20

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento e delle eventuali modifiche apportate dagli organizzatori.

Art. 21

Con la sottoscrizione del modulo d'iscrizione, i partecipanti esprimono il consenso al trattamento dei dati personali, da parte dell'Istituto Comprensivo "L. Montini", ai sensi del D.L. 196/2003.