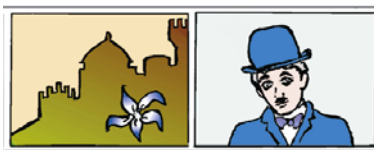


9° CONCORSO NAZIONALE "MOSTRA DEL CINEMA DELLA SCUOLA"

di

VICO DEL GARGANO



STATUTO

Art. 1 E' istituito dal Liceo Ginnasio Statale "Virgilio" e dall'Istituto Comprensivo Statale "Manicone" di Vico del Gargano il concorso nazionale **"MOSTRA DEL CINEMA DELLA SCUOLA"** di Vico del Gargano, al fine di promuovere un incontro annuale tra le Scuole per lo scambio delle esperienze provenienti dalle attività laboratoriali di educazione alla pratica dei linguaggi espressivi anche nel settore cinematografico e alla creatività artistica.

Art. 2 Il concorso è riservato alle Scuole medie inferiori e superiori, che presenteranno cortometraggi realizzati con le sinergie di studenti, docenti, dirigenti, altre componenti scolastiche ed eventualmente esperti esterni.

Art. 3 Le Scuole potranno presentare ciascuna **un solo cortometraggio**, della **durata massima di 8 minuti**, compreso il backstage (la durata è limitata a 8 minuti per consentire la proiezione del maggior numero possibile di filmati in presenza delle scuole partecipanti e favorire il confronto diretto delle esperienze cinematografiche), a scelta tra i seguenti settori:

- fiction, a tema libero;
- documentario, sul patrimonio culturale e naturalistico del territorio di appartenenza.

Le Scuole potranno presentare inoltre, in aggiunta o in alternativa, non più di **n. 3 cortometraggi** - fiction, documentario, videopoesia, frammenti di realtà (e altro) - della **durata massima di 1'30"** ciascuno sul tema **"Il senso della vita"** (secondo il format utilizzato nell'omonimo programma televisivo condotto da Paolo Bonolis su Canale 5, che gli autori Michele Afferrante e Filippo Mauceri estendono al concorso) e non più di **n.3 filmfonini** (realizzati con telefoni cellulari forniti di ripresa video) su tema libero.

Art. 4 Saranno prese in considerazione, prioritariamente, le adesioni delle Scuole che si impegnino ad essere presenti con spese a loro carico alle giornate di proiezione e di premiazione con il gruppo scolastico costituito da almeno 2 studenti o da una classe e da 1 accompagnatore, essendo il premio finalizzato a creare momenti di scambio partecipato tra le Scuole delle esperienze didattiche di produzione cinematografica.

Art. 5 Sarà operata una selezione delle Scuole per l'ammissione al concorso sulla base dei temi proposti, dei mezzi impiegati, delle risorse umane coinvolte e delle esperienze eventualmente già maturate nella produzione didattica cinematografica.

Art. 6 La selezione per l'ammissione al concorso-premio prevede la scelta, in numero massimo, di:

- n. 10 cortometraggi per il settore della fiction;
- n. 10 cortometraggi per il settore del documentario;
- n. 10 cortometraggi per il settore *"Il Senso della Vita"*
- n. 10 filmfonini

Art. 7 Saranno assegnati 8 premi (targa *"Campanula Garganica"*, settore cinema) così suddivisi:

- n. 1 targa a ciascuno dei primi classificati delle Scuole medie inferiori e superiori per i settori fiction e documentario (premio giuria tecnica);
- n. 1 targa a ciascuno dei primi classificati delle Scuole medie inferiori e superiori per i settori fiction e documentario (premio giuria studenti).

Saranno assegnati 2 riconoscimenti (targa "Il Senso della Vita") ai migliori cortometraggi che avranno saputo sviluppare con originalità il tema riguardante "il senso della vita".

- n. 1 targa a ciascuno dei primi classificati delle Scuole medie inferiori e superiori (premio giuria tecnica).

Saranno assegnati 2 premi (targa *"Cortofonando"* settore filmfonini) così suddivisi:

- n. 1 targa a ciascuno dei primi classificati delle Scuole medie inferiori e superiori (premio giuria studenti).

Art. 8 Saranno consegnati attestati di partecipazione a tutte le Scuole ammesse al concorso-premio.

Art. 9 Le domande di partecipazione dovranno pervenire ai seguenti indirizzi:

Liceo Statale "Virgilio" - Contrada Maddalena – 71018 Vico del Gargano

Tel.: 0884/991220 – FAX : 0884-967098; e-mail: [liceovico@inwind .it](mailto:liceovico@inwind.it)

entro il 21 aprile 2008

Art. 10 Sarà data comunicazione alle Scuole dell'ammissione al concorso premio
entro il 24 aprile 2008

Art. 11 I cortometraggi dovranno pervenire prima della manifestazione e comunque
entro il 30 aprile 2008

Tutti i cortometraggi dovranno pervenire in *DVD-R* o *DVD+R* per eventuali passaggi televisivi, come è avvenuto per quelli del settore "Il Senso della Vita", nel programma Domenica in del 2004.

I cortometraggi pervenuti non saranno restituiti e resteranno nell'archivio scolastico.

Art. 12 La manifestazione del concorso avverrà, congiuntamente alle manifestazioni gemelle della "Mostra del teatro classico della Scuola" e del "Premio letterario della Scuola San Valentino Racconti d'amore e Cultura classica" e "Favole morali e cultura classica", in concomitanza con il concorso nazionale "Vivere un Parco", nel mese di maggio (prima/seconda decade); essa comprenderà la proiezione dei cortometraggi ammessi e momenti di laboratorio cinematografico per studenti e docenti.

Art. 13 Per l'individuazione dei cortometraggi e dei filmfonini vincitori opereranno n. 2 giurie:
- la giuria tecnica, costituita da docenti ed esperti del settore cinematografico e televisivo;
- la giuria degli studenti, costituita da 20 studenti scelti tra i gruppi scolastici partecipanti e Scuole organizzatrici;
- per il settore "Il senso della vita" la giuria tecnica sarà integrata dagli autori del format.

È prevista la proiezione dei cortometraggi vincitori durante la rassegna estiva "*Vicortissimo*"

Art. 14 La giuria tecnica avrà anche il compito di segnalare i cortometraggi e i filmfonini, non vincitori, degni di merito.

Art. 15 I premi e gli attestati di partecipazione saranno ritirati direttamente dai vincitori alla presenza delle autorità scolastiche, dei rappresentanti degli Enti patrocinanti il concorso e dei rappresentanti, se liberi da impegni di lavoro, del mondo cinematografico.

Art. 16 L'organizzazione si riserva di diffondere, attraverso i diversi mezzi di comunicazione, foto e notizie riguardanti le scuole e i corti inviati. Si riserva inoltre di proiettare o trasmettere i cortometraggi nel corso di altre manifestazioni o eventi culturali senza fine di lucro, al fine di promuovere l'attività delle scuole nel settore del cinema.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento.